

AÑO 2015



UNIVERSIDAD DE TSEYOR DE GRANADA



DEPARTAMENTO DE EXPERIENCIAS INTERDIMENSIONALES

INDICE

1.-		3
2.-		37
3.-		101
4.-		115

1.- CAPITULO



EXPERIENCIAS DE SUEÑOS

Mes de Enero

Nombre: Capitel Pi Pm

Fecha: Enero. 2015

(Es un sueño contado por Piso Franco PM)

Dice que se ve en una ciudad industrial con tres o cuatro personas más. Están en un rincón, hay oscuridad por doquier; un sentimiento muy fuerte de miedo a su alrededor.

De pronto se acuerda que tiene la piedrita en su bolsillo, la saca y esta se ilumina. Él no siente miedo como los demás.

Nombre: Plenitud

Fecha: 09/01/2015

Correo: plenitud2012@yahoo.es

Amados hermanos: Esta mañana, a eso de las 7 a m, pocos minutos antes de despertar, tuve un sueño vívido.

Estábamos en algún lugar varios tseyorianos, entre ellos nuestra hermana ALCE, buscando el sitio de un Muulasterio o Casa Tseyor que se nos había revelado, previamente.

Llegamos en coche por una carretera rural a un lugar alto, verde, un cerro de una gran vegetación, de unos 200 ó 300 m. de altura.

Subimos a pie y encontramos el terreno. Muy cerca había un manantial; había casas o quintas a su alrededor

Teníamos la certeza de que estábamos en el sitio que se nos había indicado. Acompañaba al grupo también, un compadre nuestro, Gilberto, que no está en Tseyor. Y reinaba en el grupo de búsqueda, hermandad y alegría por el hallazgo.

El lugar no lo ubico en mi memoria.

Me desperté, le conté a Raudo el sueño y lo envió a Seiph.

Amor, Plenitud

Nombre: Orden La Pm

Fecha: 12/01/2015

Correo: ordenlapm@gmail.com

El sueño fue en un complejo de edificios.
Estuve todo el rato con Liceo. Ella trabajaba en un banco. Yo fui a que me rellenara un papel para sacar muulares del banco que debía llevarlos a Azul Cielo.

Nombre: Pigmalión

Fecha: 30 /01/ 2015

Con mi familia de Villafranca: Pepet y Laia, Jaume, mamá, etc.
Estamos en una casa o en unas habitaciones. Son grandes. Hay suciedad, mucho polvo acumulado. Debería ayudar a limpiar, pero es como que no me apetece.
Los abuelos son los que lo recogen todo, barren toda la suciedad. No es desagradable ni tiene mal aspecto, tan sólo que lleva mucho tiempo acumulada.

Más tarde, mi tío Jaume se mofa de mí y me pregunta incrédulo cómo es que yo creo en los ovnis. Y les digo a todos: Porque los he visto, incluso he estado dentro de ellos, he tenido muchos contactos.
Y se quedan todos perplejos, impactados, como que me han creído, o al menos han creído que es posible.

Mes de Febrero

Nombre: Orden La Pm

Fecha: 12/02/2015

Era un correo enviado por Puente para mí a través de Predica Corazón Pm.
En el correo, lo que pude rescatar fue una calurosa introducción de su parte.
Luego me contestaba algo como: "No creo poder en este momento, ya que tengo que recuperar mi Bar Zippti".
Estas dos palabras se pusieron en negrita ante mi visión.
Cuando intenté seguir leyendo el correo (de aproximadamente 20 líneas), comencé a despertar y no pude seguir.

Nombre: Orden La Pm

Fecha: 14/02/2015

Soñé que estábamos Puente, Romano Primo Pm, Castaño y yo hablando de que hacía falta hacer más convivencias, ya que desde septiembre no se harían otras hasta enero.
(Supongo que de este año)

Mes de Marzo

Nombre: AYALA

Fecha: 16/03/2015 - R

EL SUEÑO

Antes me gustaría aclarar algunos antecedentes que creo son interesantes:

Todas las noches, antes dormir, tengo por norma hacer los talleres de interiorización, y cierto es que a veces me cuesta mucho poder terminarlos.

Hace algún tiempo me pasó que esa noche habían venido unos amigos a casa; y lo típico en esos casos: comida, algo de vino y demás... Lo cierto es que cuando me retiré a descansar intenté hacer los ejercicios, pero me resultó imposible. A pesar de varios intentos, tuve que desistir.

Luego, no sé cuánto tiempo había pasado, me desperté y volví a intentar hacer los ejercicios y esta vez los pude realizar sin ningún problema.

Luego me quedé dormido y ahí empieza el sueño:

Me encontraba en la cama, acostado, y de pronto sentí la necesidad de levantarme. Me puse de pie, todo estaba oscuro, hasta el extremo de no ver nada...

En ese momento intenté caminar, pero mi cuerpo me resultaba extremadamente pesado.

Empecé a moverme, pero me costaba mucho esfuerzo y apenas lograba avanzar... De pronto caí en la cuenta de que todo era una especie de prueba que debía superar... Todo mi entorno me resulta hostil, tenía la sensación de que me querían arrinconar, someter mi voluntad a través de la presión del medio...

De pronto, algo en mi interior me impulsó a continuar avanzando... Así lo hice..., continuaba sin ver absolutamente nada, aun así me movía avanzando poco a poco.

Seguía costándome mucho poder dar los pasos, parecía que me encontraba en una inmensa telaraña... Así, a pesar de todo, tenía muy claro que debía seguir avanzando...

Poco a poco empecé a notar que mi cuerpo no me resultaba tan pesado y aunque seguía sin ver nada, noté cómo iba creciendo mi confianza, lo que me animaba a caminar más rápido.

Esto llegó al extremo de poder moverme con gran velocidad, incluso podía dar todo tipo de saltos y piruetas; esto me animaba cada vez más.

De pronto, aunque todo mi entorno seguía aún a oscuras, vi mi cuerpo reflejado como si de un espejo se tratara y quedé asombrado; pude comprobar mi torso desnudo y resultaba de una gran belleza, parecía como si fuera un completo atleta.

Continuaba caminando..., de pronto empiezo a percibir que junto a mí caminan muchos más hermanos. Al principio no los veo físicamente, tan sólo lo intuyo, pero poco a poco voy entreviendo y comprobando que estoy acompañado por un gran número de hermanos que me acompañan. Todos avanzamos en la misma dirección.

Poco a poco empiezo a notar que el punto hacia donde nos dirigimos resulta una luz, algo tenue en principio, pero que a medida que vamos avanzando, esa luz se hace cada vez más grande y brillante, y al mismo tiempo voy sintiendo un estado de felicidad inenarrable...

Continúo caminando... Ya la claridad es total, puedo observar con toda nitidez a mi alrededor y comprobar la inmensa cantidad de hermanos que nos dirigimos hacia la luz.

Empiezo a darme cuenta de que ya estamos muy cerca de la luz. Nuestra alegría se convierte en éxtasis. ¡No soy capaz de narrar ese momento de plena felicidad...!

Estamos a punto de llegar a la luz que brilla en total plenitud... De pronto empiezo a oír la música de NESSUN DORMA, la estrofa final que dice: "Al alba vencerá"

De pronto desaparece esta imagen y me veo haciendo el movimiento ondulatorio.

Ahí termina el sueño.

Me gustaría comentar la sensación que me quedó del sueño:

Ya comenté que todo parecía una prueba que debía superar; me resultó como una síntesis de todo el proceso vivencial por el que debemos pasar.

Tenemos que darnos cuenta de que toda esta experiencia es un sueño del que debemos despertar, que al principio todos nos movemos en las tinieblas de la ignorancia, que llevados por la entropía de este mundo físico nos conduce por un cauce de recurrencias sin fin, a no ser que nos esforcemos en despertar de este sueño de los sentidos, y que para ello necesitamos mucha voluntad y ser capaces de sortear todos los inconvenientes que en forma de telaraña nos pone el medio para seguir teniéndonos en su redil, pero también resulta una confirmación, que al final todos venceremos y seremos libres en plena consciencia para disfrutar plenamente, de nuestro REAL SER...

Reciban un fuerte abrazo desde mi corazón. Ayala

Nombre: Canal Radial Pm

Fecha: 13/03/2015- R

Sé que hay un niño. No sé de quién es, pero me siento responsable.

Es muy pequeñito y lo llevamos como en un capachito.

En un momento quieren robarnos al niño, pero luchamos por él y no lo consiguen.
(Teníamos al niño en el capachito y querían dejarnos otro vacío en su lugar)

Me parece que quien lo quería robar era pariente de uno de nosotros.

Era una persona agresiva.

Al estar en alerta constante se marchan del lugar, pero yo digo que hay que seguir vigilantes, porque ellos saben dónde estamos y pueden volver con otro capacho más grande si es que quieren llevarse al niño...

...Vuelve, y ahora agrade a la mujer (yo). Siento gran aversión y hasta consigo, en mi defensa, vencer.

Me tiene respeto, pero no me siento segura...

...Estamos en la playa, en bañador. El niño está al cuidado de alguien, ya va creciendo.

Yo vigilo, el sol calienta, da de frente, hace vientito y estoy mojada por detrás, así que me doy la vuelta para ir secándome... ¡Y allí le veo!

Él también me ve, pero no dice nada... Hoy se va a quedar en casa y mañana cuidará al niño; todos tenemos trabajo. Tengo miedo, pero quiero confiar...

Ya en casa me hago cargo del niño y todo va bien. Mañana al levantarme lo haré sin ruido, que no se entere...

Así es, pero aunque no hago ruido, me parece que todo suena... Cojo un aparatito pequeño, lo enchufo y se oye música bajita, pero lo apago porque me parece que hace ruido...

Pienso que se ha levantado... me tengo que ir... el niño queda a su cuidado...

Sin ternura, pero le va a atender... Sé que no va a pasar nada. Confío.

Nombre: Canal Radial Pm

Fecha: 25/03/2015-R

Estoy en algún lugar, es como una casona grande. Allí parece que vivo, pero no sola.

Hay en la cocina cacharros propios de la misma, pero me dicen que tenga cuidado con unos... ¿platos u ollas?..., porque puedo pasar a otra época.

No lo creo y los manipulo y ya estoy en otra época en el mismo sitio...
Me sorprende, no se está mal, pero quiero volver y me dicen que es más difícil, pero no me rindo... Por fin lo consigo, ya estoy de vuelta... ¿Y ahora qué?
Todo está confuso... se pierde... No sé...

Nombre: Canal Radial Pm

Fecha: 25/03/2015- R

Vamos al campo un grupo de personas, porque nos van a enseñar algo...
Una vez en el lugar vemos que es muy hermoso, entre montañas, con grandes cimas...
Dos personas se colocan un traje ajustado (creo que es negro), se ponen al cuello una especie de cordón con dos vueltas, también negro y con unas piedritas como de plata en el centro y en forma de triángulo.

Nos dicen que van a volar, que nos fijemos, porque tenemos que ser capaces de hacerlo...

Estamos extrañados, no entendemos cómo y nos da miedo.

Ellas (las personas) se miran y en un gesto saltan al vacío... ¡Están volando!

Otro día nos dicen que ahora nos toca a nosotras, así que vamos al campo; tenemos miedo, pero sabemos que lo tendremos que hacer aunque muramos...

Una vez en el campo piden voluntarias. Yo me ofrezco y también... (no puedo recordar)

Nos ponemos el traje y el cordón al cuello y nos acercamos al acantilado. No nos atrevemos a saltar, pero pienso que todo tiene un final, así que salto.

Creí que me estampaba, pero vi que era hermoso y en ese instante empecé a remontar y a volar...

Creo que caí y no sabía que ya había terminado. Estaba como "atontada" y asombrada de haber podido hacer aquello.

Me toqué el cuello y ahí estaba el cordón descolocado, me lo coloqué y miré a ver si veía a mi compañera... Sí, ahí estaba muy contenta.

Volvimos para la casa muy felices. Todos los días tenemos el collar a mano por si nos dicen de ir, pero todavía nada...

Nombre: Canal Radial Pm

Fecha: 25/03/2015 R

Estábamos viajando o de excursión mi compañero y yo.

Íbamos visitando los lugares que nos llamaban la atención...

Vimos un lugar como una fábrica y quise entrar. A mi compañero no le hacía gracia, pero entramos...

De pronto miro para mi izquierda y veo una máquina en la que habían echado garbanzos y esos garbanzos, poniendo encima una plancha que parecía de hierro y presionando, automáticamente se hacían polvo de harina de garbanzo.

Podían poner cualquier tipo de legumbre, todo quedaba hecho harina.

De pronto vi a un hombre que manejaba una de esas máquinas. Estaba como sin fuerzas y le pregunté si estaba cansado. Dijo que sí.

Quise ver lo que molía y vi que en su cajón había unas enormes piedras que tenía que cargar y además, mover el cajón para dejarlo en la postura adecuada.

Era impresionante ver la fuerza y el esfuerzo que tenía que hacer.

Mi compañero le preguntó si quería que le ayudase y el hombre le dio una botella con un líquido oscuro, como una grasa, para que la fuese echando despacito sobre una especie de palanca.

Él manipuló, cubrió las piedras con un material desconocido que me asombro, porque parecía como de plástico, pero era capaz de presionar esas inmensas piedras y hacerlas arenilla... Ahí nos quedamos un rato observando...

De pronto nos damos cuenta de que hay bastante movimiento, gente que pasa y otros como que se fueran marchando...

En un instante entra un hombre con una inmensa cantidad de papas peladas, las lleva en una plataforma enorme. Pide paso... Las papas están sucias de tierra... Van a hacer la comida para los trabajadores, así que con "pena" nos tenemos que marchar.

Nos despedimos, nos dan las gracias y cuando voy a salir por el lugar que me parecía que habíamos entrado, mi compañero me dice que no, por ahí hay que dar mucha vuelta, mejor por la otra puerta.

Ya nos vamos y por el camino miro para el suelo y veo hermosas piedras de distintos colores: blancas, rojas, azules, doradas... Están abandonadas, desperdigadas, como para que cualquier persona las pueda coger. Son preciosas, todas tienen forma de corazón, recojo las que puedo y las voy metiendo en el bolso.

Pienso que ahora tengo muchas piedras de corazones para poder regalar a mis hermanos y también para mí, porque la que me ha dado Papa ya está muy gastadita.

Nombre: Electrón Pm

Fecha: 08/03/2015

Soñé que tenía a mi cuidado a un niño. De pronto pierde el cabello de su cabecita y queda inconsciente, le llaman y no responde; le llamo yo y le pido que vuelva.

Él me responde con una voz débil y muy lejana..." Puedo " y yo le respondo: " Sí, por favor, vuelve" y ya me responde con otra voz más fuerte y mucho más cercana...

Parece que se fue a otra dimensión y que volvió o que yo lo rescaté...

Nombre: Un Gran Suspiro La PM

Fecha: 13/03/15

Anexamos la narración sobre un sueño reiterado que tuvimos, en el que nos encontrábamos dentro de una nave, rescatando a millones de personas que habitan en las islas.

Mes de Abril

Nombre: Papa Tseyor

Fecha: 11/12/2014. **10/04/2015 E**

Especie de bombilla-halógena que proyecta una imagen holográfica de la persona a través de la cual se puede medir la intensidad de luz blanca=capacidad de regeneración, de cada órgano.

Se calcula una media del organismo, siendo el 10 el valor máximo=salud o capacidad de regeneración.

SUEÑO 11 DICIEMBRE DE 2014(Bombilla para proyectar una imagen holográfica y medir la luz blanca, como parámetro de salud y regeneración)

El sueño comienza volviendo a un momento del día anterior, en el que mi esposo había ido a hacer unas compras y llegaba a casa.... Yo estaba recostada en el sofá.

Me doy cuenta que estoy reviviendo una escena del día anterior... le veo llegar... pero en ésta ocasión sé que no viene solo.

Me siento paralizada en el sofá... no me puedo mover... lo intento pero me es muy doloroso.

Veo llegar a mi esposo y detrás de él entra un hombre que yo identifico con Jaliéd... pasa por mi lado y me sonrío y va directo al cuarto de baño, en su mano lleva un dispositivo que va a introducir en la taza del inodoro.... Lo coloca y sale de mi casa y al pasar a mi lado me vuelve a sonreír.

Una vez se ha ido.... Consigo moverme y voy en busca de mi esposo le digo que como ha permitido que Jaliéd coloque eso en el inodoro que provocará un gran atasco.... Mi esposo me dice que no ha visto entrar a nadie.

Se que tengo que buscar personas especializadas que saquen ese dispositivo y me voy a buscarlas.

Llego a una especie de nave industrial muy grande, hay poca gente... solo algunas personas uniformadas con monos de trabajo ... un poco raros, son muy corpulentos ... pero no me sorprende.

Hay una oficina de administración y allí encuentro a una antigua vecina mía, la observo y me doy cuenta que no ha envejecido.

Hablamos distendidamente e incluso me pongo a trabajar con ellos en tareas administrativas algunos hacen un comentario: “mírala ella como se integra en el trabajo...!!! Y yo les respondo que si, que la verdad me gusta estar allí, que me siento cómoda trabajando con ellos y que además... ellos necesitaban que les echara una manita y que les venía bien porque se reían mucho conmigo.

Ellos contestan. “Sí... lo cierto es que nos reímos”

Me llama la atención que veo estanterías llenas de artilugios que no conozco... pero puedo reconocer algunos como el que me han colocado en mi inodoro Y les pregunto directamente que para que sirven.

No me responden.... Pero uno de ellos.... Me coge y me dice: “Ven, mira lo que te voy a enseñar...”

Me entrega una especie de bombillita plana, pequeña (3cms) como si fuera una halógena y me dice que la coja por los filamentos que tiene abajo (una especie de (patillas).La cojo y dice: “Ahora veremos tu aura... normalmente se ve de tonos grises”

Yo le digo: Ahh no fijaros bien!!! ... mi aura es blanca y brillante .. observar cómo va cambiando.

Ellos se reían mientras mi aura...se volvía cada vez más blanca y brillante.... Y comentaban algo así como “pues al final tiene razón Su aura es blanca y brillante...!!!”

Entre tanto el que me dio la bombillita tomaba medidas de la luz.

Al coger el dispositivo, se proyectaba una imagen mía holográfica y en esa imagen se medía la intensidad de luz blanca por zonas.... Más concretamente por órganos. Desde mi posición.... No podía alcanzar a ver el holograma completo.

La escala llega hasta el 10, y se hace una media con las medidas que se van obteniendo en todos los órganos

Me explica que el color blanco mide la capacidad de regeneración.... Básicamente la protección anti cáncer, para que lo entiendas.

Me dicen mi media-diagnóstico y hacen algunas especificaciones sobre algunos órganos.

Una vez terminado.... Estamos de pie conversando y les digo que ese es un invento que a los terapeutas nos iría muy bien ... que sería un gran adelanto para la medicina en diagnóstico y les pido que nos den ése invento....

Ellos me dan a entender que ya llegará.... Aunque me quedo con la sensación de que ya está entregada ésa tecnología.

Pude observar que también podían medir otros colores aunque ya no sé lo que significaban.

Nombre: Escampada Libre la Pm

Fecha: noche del 28,29/04/2015

Esta noche he soñado mucho, pero sólo recuerdo un sueño y parte de otro.

El primero: Me estoy mirando las piernas con mucho interés no sé porque, luego miro los pies y me fijo mucho en las uñas, como están pintaditas y arregladas. Vuelvo a las piernas sobre todo los tobillos y siento que tengo que cuidarlos mucho, le doy masajes, le pongo crema, los toco y según los toco noto que están cambiando, están más finos, largos y duros. Ahora observo las uñas, ya no están pintadas, parecen sucias pero no lo están, están más oscuras, largas y encorvadas. Según las miro cada vez las veo más largas y encorvadas, pero ya mi atención es sólo en la uña del dedo gordo todo el tiempo y me digo "que raro, me he despistado, como se me ha pasado de cortarlas? ¡Qué vergüenza, que me las vean así!. Sigo observándolas tanto, que veo el hueco que queda en la encorvadura de éstas y pienso que en ese hueco caben bichitos, puede haber bichitos.

Tengo que comprar un buen alicate para cortar semejantes uñas. Según las sigo mirando y tocando, toco la raíz de la uña, la presiono un poco y veo como le salen unos picos duros como huesos que son los que la unen al dedo y me digo otra vez, necesito de un buen alicate para cortarlos. En ese momento llama mi atención una cara de frente pero a la izquierda, la miro y me asusta, es una cara que me desafía, creo que me reta. Ojos grandes, muy abiertos, saltones. Con una boca picuda, nariz fina y la expresión es agresiva. Aparto la mirada varias veces hasta que ya me armo de valor, me envalentono y la miro fijamente, retándola yo a ella y le pregunto, quién eres? Que quieres? Ya no me asusta.

Tseyorianos, estamos realizando varios trabajos y preparándonos para algo importante, recuerdo a Dadora de Paz y que hablo con ella, pero no recuerdo a los demás. Y que bajamos de un piso a otro por unas escaleras que dan a un patio interior y que en los peldaños de las escaleras habíamos puesto paños para no manchar las escaleras, estos paños eran iguales a los que habíamos puesto en las sillas del Muulasterio en las convivencias para no mancharnos nosotros de pintura. Y yo me río, porque me hace gracia que pongamos los paños, pues que más le da a las escaleras que las ensuciamos? Si las escaleras no se ensucian? Y me sigo riendo, porque eso es un entretenimiento nuestro 3d.

Nota: Esta mañana al despertarme tenía una sensación rara al recordar el primer sueño, pues creía haber estado en los inframundos.

Al medio día lo comente con los hermanos Ayala y Esfera Musical en el Muulasterio y al momento el hermano Ayala dijo: Son las pezuñas del águila, te estás transformando en Muul-Águila. Entonces me di cuenta, era la cara de un águila y las pezuñas de un águila.

Nombre: Con Propósito La Pm

Fecha: 30/04/2015

Sueño con Sili-Nur:

Era una casa en la cual había una terraza, y todos los presentes estábamos en la espera de la llegada. Alrededor estábamos Orden Lam Pm, Te Confío, Benéfica amor Pm, y había muchos más que no recuerdo exactamente quienes eran.

Cuando vi bajar del cielo una nave negra que se convirtió en jeep para terminar de bajar, el cielo estaba un poco nublado, y en el momento les dije a todos, miren una nave, y ahí fue donde se convirtió, de esa nave salió Sili-Nur, muy esbelta, cabello negro, traía una capa o manto que la cubría, su rostro era tan fino y delicado, de ojos grandes. Era a ella a quien esperábamos con mucho anhelo y comenté: vieron que si era una nave.

Había un desorden alrededor, sábanas tiradas en el piso y yo me preocupé por recoger todo, pero un hermano me dijo tranquila no nos fijamos en eso.

Los que estábamos ahí, nos empezamos a organizar para escuchar a Sili-Nur, nos venía a dar una enseñanza o algún taller.

Mes de Mayo

Nombre: Electrón Pm

Fecha: 4/5/ 2015

Vuelvo de una excursión, es de noche y estoy en otro planeta muy lejos de mi casa (?) y tengo oportunidad de coger un bus, porque los que van en ese bus, dejan su plaza para ir a otro sitio.

Estos pasajeros tienen a una guía que es Dadora de Paz y gracias a ella, yo puedo volver cogiendo ese bus, ya que parece que es el último.

Estoy sola y de noche, pero no tengo nada de miedo.

Nombre: Orden La Pm

Fecha: 07 / 05/2015

Un nuevo cuerpo.

Me disponía, después de muchos días sin hacerlo, a meditar, a hacer el trabajo de interiorización.

Me sentía presionado y culpable por un no sé qué estos días. Digamos, dejado llevar por la situación del medio, la 3D y su manifestación.

Me dispongo al trabajo y logro equilibrarme un poco. Interrumpe por un momento, Alado La Pm con llanto, pero su madre se encarga de ella, por lo que me recuesto, con música de meditación. Ya, a descansar.

Me transporto a un lugar (si puede ser llamado lugar), a disfrutar, a liberarme a ser. Sin nada, sólo disfrute, liberación, nada.

Estábamos todos siendo uno. Visualizar algo no era posible, era sentir, vibrar.

Cuando me dispuse a regresar acá, por algo que quería mostrar a los demás, alguien me detenía. Yo insistía y no me dejaban. Cuando ya estaba a punto de lograrlo dije: ¡"Melcor, déjame salir!" y ahí me tomó y me hizo sentir nuevamente esa plenitud, digamos que ya un poquito más acá de este lado.

Era flotar, sin presiones ni culpas.

Llegan luego campos paradisíacos, uvas, vino, Con Propósito y otras caras que ahora no logro recordar.

Ya aquí, me sentía como con 20 libras menos. ¡Con una tranquilidad total!

Dato curioso: Ese período de tiempo aquí, fue de aproximadamente horas y resto y en el playlist que tenía en YouTube, el cronómetro decía que habían pasado casi 5 horas.

Nombre: Capitel Pí Pm

Fecha: 17/05/2015 09 horas

Estoy en un apartamento con más gente. Es de noche o está oscuro.

Yo veo que hay unos cuantos en el balcón. Están unos al lado de otros, y desde dentro del apartamento, veo como llegan unas naves y se posicionan con cada una de las personas.

De las naves sale un haz de luz hacia cada persona.

Yo observo todo con cierto recelo desde dentro.

No me atrevo a salir. Siento miedo.

Nombre: Escampada Libre La Pm

Fecha: Noche del 16 al 17/05/2015

Estoy en el W.C. de un lugar comunitario. Hay varios.

Entra mi hermana M y su hija mayor A, cada una en el suyo. Nos ponemos a hablar en alto, pues no hay nadie más. Los W.C. son abiertos por arriba, por lo que nos oímos muy bien.

Yo.- Oye, ¿cuándo entraba el Rayo Sincronizador? ¿Era el 10 o el 11? Creo que entraba hoy

A.- Creo que el 10.

M.- No sé...Creo que el 10

Yo.- Bueno, es igual, total... ya es hoy 11. Yo creo que debemos de pensar si notamos algo raro en nuestro cuerpo. Yo me noto rara. Parece que mi cuerpo está cambiando, está raro. ¿Y...vosotras?

A.- Yo también estoy rara...

M.- Pues yo diría que también.

Nombre: Escampada Libre La Pm

Fecha: Noche del 22 al 23/05/2015

Sueños del 22/23 del 2015

Primer sueño:

Estoy en Santiago y me pregunto: ¿Y cómo he llegado yo aquí, si estaba en Tenerife?

No recuerdo cómo aparezco aquí ni cómo vine. Bueno, es igual, ya lo sabré.

Y entro en la habitación donde está ingresado mi ex marido, muy débil. Veo que hay otros pacientes, creo que dos más. Me fijo y sigo a lo mío.

Mi ex marido, tan pronto me ve, es como si me estuviera esperando. Me dice:

- Vámonos ya de aquí, vamos a dar un paseo y se apoya en mí. Él no se sostiene solo. No era el mismo lugar donde está ingresado, era un edificio más antiguo y como una vivienda.

Salimos a la calle y mientras salimos voy pensando: ¡Qué raro, él se apoya en mí! y me digo: - Bueno, lo importante es que pueda ayudarlo.

No sé por qué me sonaba raro eso de que él se apoyara en mí.

A unos pasos de la puerta de la salida, se encuentra un cruce de calles llamado Cuatro Caminos. Ahí nos paramos, porque íbamos a subir unas escaleras para coger un camino, pero él me dice: - Las escaleras no puedo, vamos por aquí que es más fácil; esta es una calle plana.

Todo este poquito trayecto lo hacemos muy despacito, porque él no tiene fuerzas y a mí me pesa, pero no me cuesta. Y comenzamos a caminar despacito.

Segundo sueño:

Son las convivencias de la Libélula. Hay mucha gente. Yo ando por ahí, estoy y no estoy. Alguien comenta la noticia: ¡Victoria Fénix se ha muerto! ¿Cómo? Me digo. No puede ser. ¡Ahora que iba a venir a trabajar con tanta gente!

Alguien dice: - Sí, fue un accidente de tráfico.

Y delante de mi vista, aparece un periódico con la noticia en letras grandes: Muere en accidente de tráfico.

Lo leo perpleja, no me lo creía. Y me quedo pensando y haciéndome muchas preguntas. ¿Qué explicación tiene esto? ¿Y por qué? Y me digo: - Quizá... porque despertó.

Y me quedo con la mente en blanco.

Nombre: Paso de Oro PM

Fecha: 28 /05 /2015

Sueño:

Veo un árbol de limón de tres metros aproximadamente, dividido en tres partes.

Primera parte: Los limones muy maduros de un color oscuro.

Segunda parte: Limones lindos, pero muy verdes.

Tercera parte: Limones maduros grandes, de un color amarillo, especial.

Mes de Junio

Nombre: Capitel Pí Pm

Fecha: 29/06/2015 **11/ 08/ 2015.E** 02:02

Me veo en casa de Col Copiosa Pm, después de la convivencia del día anterior (28/ 06/ 15)

Estábamos Estado Pleno Pm, Fruto del Castaño, Col Copiosa y otras dos señoras.

De repente la casa se ladeaba hacia el lado izquierdo y comenzaba a moverse y a avanzar a gran velocidad y en un momento comenzó a volar a gran altura.

Mirábamos por la ventana, veíamos edificios y muchas cosas que estaban abajo en la tierra. Después de un rato llegamos a un lugar que era parecido a un parque de diversiones con muchos stands, pero que en realidad eran como casitas de muchos colores. Ahí vivían diferentes seres de morfologías distintas de colores distintos.

También había seres humanos, pero que iban como disfrazados y nos salían a recibir con mucha alegría, y nos daban la bienvenida. Incluso yo abría una ventana y uno de ellos que vestía como bufón, me daba la mano para darme la bienvenida.

En mi pensamiento venía el porqué de esta situación ahora. Y me llegaba que no podía ser antes porque necesitamos lograr una vibración, y creo que tenía que ver con negar lo malo que sucede.

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 05 06 2015. **11/08/2015 E.**

Cuando me desperté me sentí llena de energía, pero era una energía distinta, como si hubiera estado con mi Ser, con mi replica genuina.

Era como si mi cuerpo fuera mucho más alto y ancho, y una sensación de plenitud. Para mí, el estado perfecto de dicha, amor, alegría, felicidad. Pero también, sentí el pesar de mi físico 3d, de mi mente 3d.

Estaba muerta de miedo y sólo repetía que no quería sufrir más. Mi mente me dijo que ya no sufriría más. Y ahí me mantuve.

Después pensé que al haber hecho esto y no centrarme en ese otro estado tan hermoso, no pude saber si ese miedo era por algo que me esperaba en este plano y mi réplica genuina me había dicho, o bien al volver aquí, automáticamente en mi cuerpo afloraron esos miedos.

Mes de Julio

Nombre: Aran Valles Pm

Fecha: 26/07/2015

Lugar: Sala, Ágora del Junantal

Participantes: Muchos

Al estar observando el sello de Tseyor, en mi pantalla mental: Fondo blanco. Del centro del sello sale una especie de manguera. Yo la estoy observando, pero al mismo tiempo entro en la manguera.

Dentro estoy flotando, hay un movimiento ondulante que creo que es el mismo que hace la manguera afuera.

Yo, la que está afuera observando todo, veo que en la punta de la manguera, la cual sigue creciendo y ahora entra la manguera en el espacio sideral (oscuro, con puntos luminosos por todos lados) tiene en la punta una especie de ojo (blanco con el centro azul) que va llevando la dirección de la manguera, buscando algo.

Mes de Agosto

Nombre: Azul Cielo

Fecha: Noche del 07 al 08 del 07 2015

Estaba con mis padres (los dos actualmente muertos) en una sala. Estábamos esperando el resultado de unas analíticas mías. Me llaman por teléfono. Me dan el resultado, pero tengo que bajar a la sala de análisis para ampliarlo y me dicen que vaya acompañada.

El resultado es que mi cuerpo empeorara. Todas las funciones irán menguando y transformando, que perderé muchas capacidades.

Le digo a mi padre (nunca me he llevado bien con él) que me siento sola, que necesito a alguien para que me haga compañía (aunque parece que en el sueño todos vivimos en la misma casa). Pienso en mi abuela.

En el sueño sentí mucho miedo, miedo de sufrir. Ese miedo lo siento también en este mismo plano. Si nuestros sueños son vidas paralelas, eso me hace pensar que el miedo que siento, ¿de dónde proviene? ¿De esta realidad o la otra? ¿De las dos?

Parece que todo fuera un complemento

Nombre: Referencia Tseyor Pm

Fecha: 2013. .11/08/2015 E

Estaba en mi casa y llegaba una nave al techo y yo subía por un costado.

Luego me daban el nombre simbólico de una prima de Valparaíso, no recuerdo el nombre, pero sé que era muy hermoso.

Luego veo mi nombre simbólico pasar como en una pantalla, como la de los aeropuertos: Referencia Tseyor Pm. De la nave salía como una especie de robot con casco blanco, cuerpo plomo y me estiraba su mano para subir; y su mano era un guante blanco y yo no subía, porque no quería dejar a mi madre aquí.

Bueno, ese es mi sueño. Muchas gracias.

Nombre: Referencia Tseyor Pm

Fecha: 14/08/2015 hora 7:00 am

Hola. Soy Referencia Tseyor Pm: Quería compartirles un sueño que tuve esta mañana. Soñé que estaba con un grupo de mujeres, de chicas, todas entre 25 años y un poco más. Trabajamos con los libros de Tseyor y yo me veía leyendo este último libro de las monografías de los Guías Estelares.

Luego estábamos como celebrando algo, pero la verdad no sé muy bien qué. Estábamos todas arregladas con botas largas blancas y vestidos de una tela muy particular que nunca he visto, y brillante, como si fuera un espacio entre celeste y azul con blanco muy bello.

Éramos todas delgadas y de pelo largo. Yo iba con una de las chicas caminando adelante y las demás venían atrás conversando. Caminábamos como por un bosque y sólo nos alumbraba el cielo porque estaba lleno de estrellas y pasaban muchas naves; y entre ellas nos mandaban una coordenada que era línea recta, luego bajaba y luego subía con otra línea recta. Yo, con la chica que iba a mi lado, nos percatábamos y decíamos: —Nos están mandando coordenadas.

Y cuando la mirábamos en el cielo se alumbraba con puntos blancos y verdes. Luego, a su lado aparecía como una nave circular con anillos a su alrededor, como el planeta Saturno y un foco verde flúor lo alumbraba desde el cielo. Luego, esta comenzó avanzar y yo con la chica la seguimos, corriendo muy rápido y el otro grupo de chicas también venía detrás corriendo. En ese instante me hice consciente y me percaté de que a la velocidad que iba no era normal, era muy rápida.

Le decía a la chica que no se fuera mucho por la orilla porque estaba el vacío y yo veía la nave detrás de los árboles que nos rodeaban. Seguía su color fuerte verde.

Luego me subí a un árbol, la nave paraba y yo decía:

—¿Cómo puedo hacer para que me manden el mensaje? Y decía tres veces Tseyor y llegaba a mis manos una esfera circular de color celeste y llena de símbolos dibujados. La verdad no reconocí ninguno, pero ya llegaban todas las chicas a mi alrededor y observamos la esfera. Luego, en mi mente se me vino la imagen de la pareja de biólogos Mo y Rhaum al momento, porque una chica me preguntó que quiénes eran los que mandaron el mensaje.

También, cuando corría con esta chica, le pregunté si reconocía la nave y ella me decía que era una nave plasmática.

En el lugar donde estábamos no había animales, tampoco éramos sólo nosotras.

Bueno, quería compartirlas este hermoso sueño. Besitos y cariños.

Referencia Tseyor Pm

Nombre: Mahón Pm

Fecha: 15/08/2015

Fue justo al despertarme de la noche.

Llovía, muchísimo, a cantaros. Estaba todo muy oscuro, era de noche.

Estábamos en el Muulasterio, pero estábamos fuera, en la calle.

El Muulasterio tenía grietas, grandes grietas; era peligroso estar dentro de él, algunas zonas estaban en ruinas. Algunas grietas eran tan grandes que se podía ver una luz dorada a través de ellas.

En la calle llovía a cantaros. Pigmalión y Capitel Pi Pm estaban fuera, tenían los pies metidos en barro y no se podían mover. Sentía la presencia de Col Copiosa Pm, que intentaba ayudar a Capitel Pi Pm, pero no lo conseguían.

Pigmalión nos mira (Mahón pm y Apuesto que Sí La Pm,) que los estábamos viendo desde la distancia. En ese momento le digo:

—Me tengo que ir, voy a por comida. Así no podemos seguir, ahora vuelvo; no entréis en el Muulasterio, es peligroso, cada vez hay más grietas.

Voy en mi coche blanco por la autovía. Me acompaña Apuesto que Sí La Pm.

El coche llevaba una luz especial que lo envolvía, como de una energía blanca que lo protegiera. Dentro del coche, la luz era plateada blanca.

Apuesto que Sí La Pm, tenía uno color azul claro transparente, que hacía que desapareciera Apuesto que Si La pm, a veces, como una intermitencia cuántica.

Me fijo en el medidor de gasolina. ESTA A CERO. Les pido a los hermanos Mayores, que me aguante el coche hasta llegar a una gasolinera y que me condujeran.

La carretera no tenía coches y no llovía. Vi una gasolinera a la izquierda, pero estaba cerrada. Al dar una curva aparece una gasolinera que está abierta y una tienda.

En la gasolinera no hay coches, esta todo desierto. Entramos en la tienda. Estaba todo vacío, no quedaba nada. Nos reciben dos mujeres vestidas de negro, una joven y la otra mayor.

Les preguntamos que si tenían algo para comer y nos dijeron que no, pero que nos podían dar un poco de un queso que tenían. Apuesto que Sí La Pm, pregunta en ese momento: — ¿Es ecológico?

Una sonrisa se desprendió de las dos señoras. — ¡Lo tomas o lo dejasi

Yo insistí en que nos dieran un pedacito; era mejor que nada.

Las señoras sonrientes nos dieron un pedazo de queso, pero cortado transversalmente, no en cuña.

Lo cogí con mucho cuidado y cariño, envuelto en un trocito de tela.

En ese momento dije: — Con este pedazo tiene que haber para todos.

El queso empezó a crecer y se formó un gran queso amarillo y pudimos dar de comer a todos. Cogimos el coche de vuelta al Muulasterio.

Posdata: Al coche no le eché gasolina. Con amor Mahón pm.

Nombre: Amapola

Fecha: 19/ 08 / 2015

Soñé con que estaba dentro de un lugar y salía.

Era de noche, no había luna, todo estaba en calma y en el cielo comenzaban a aparecer esferas rojas que venían hacia la población y desaparecían. Estas esferas eran de un color rojo cobre. Al posarse en los hogares aparecía una aureola, los veía desde una distancia media y sabía que venían a buscar a la gente. No sé cuál, pero sabía que no me venían a buscar a mí.

Mes de Septiembre

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 01/ 09/2015

Lugar: Barcelona

Participantes: 1. 12 esferas

Hoy ha sido distinto a lo que acostumbro a ver.

Sólo al empezar el ejercicio me encontraba en un sitio oscuro y había rayos de luz azul.

Veo a mi pareja, pero esta vez se me aparece más mayor, pues siempre lo veo joven.

Podría tener sobre unos 50 años más o menos. Indico que es la pareja que siempre sale en el ejercicio ya que no tengo ninguna pareja.

Cuando extrapolo me veo en el Cosmos. Veo una figura geométrica, es un diamante enorme. Tiene muchos lados y termina en pico.

Me pregunto qué querrá decir eso y me introduzco en él.

Veo que mi cuerpo queda tendido dentro del diamante y que me expulsa hacia la parte inferior del mismo, haciéndome salir al exterior.

Me encuentro en un lugar oscuro, rodeada de piedras negras. Parece que sea de noche. Al poco, a mi lado y por encima de mi cabeza, empiezan a estallar ráfagas de color rojo. Me doy cuenta de que es fuego. Parece que estoy al lado de un volcán que cada vez está despertando más.

Ahora estoy en una playa, el mar brilla mucho pero es de noche. No hay arena, todo son piedras negras.

Me fijo y hay seres que se esconden al notar mi presencia. Se arrastran por el suelo, escondiéndose tras las piedras.

Pido protección al Pulsar y a los GTI. Sigo a estos seres. Ellos viven en una especie de caverna. Hay muchas, y tienen una forma de ocho abierto en el centro y algo inclinado (no sé explicar).

Siento que estoy en un submundo pero de otro planeta. Les envío amor. Algunos de estos seres, al recibir esta energía, salen despacio de su escondite y en su cara se refleja agradecimiento.

Me encuentro en el Cosmos. Está oscuro; y flotando veo como figuras geométricas (cubos) en negro. No veo estrellas. Voy enviando amor por donde paso.

Veo que en el Cosmos hay mucho movimiento. Empiezo a ver estrellas, pero también masas de materia, gases, etc. Hay más luz. Yo voy dando amor.

Nombre: Empieza de Nuevo La Pm

Fecha: 02/09/ 2015 06:00 horas.

Estaba con un grupo de hermanos y nos estaban enseñando a utilizar un aparato para que seleccionando la opción adecuada, pudiéramos sustraer los nutrientes de las semillas.

Como que mentalmente, se pensaba en la palabra clave de lo que queríamos hacer, y de entre muchas opciones, se seleccionaba la que habíamos pensado y no explicaba el procedimiento de cómo hacer lo que estábamos preguntando o queriendo hacer.

Nombre: Escampada Libre la Pm

Fecha: 8/ 09/2015 – (2015 29/10/2015 E)

Sueño que estoy en un lugar con mucha gente, vamos asistir a algo muy importante. De repente se forman tres grupos conflictivos de hombres, uno en cada esquina del gran local. Lo veía todo muy claro, como en una película que sucedía ante mi mirada. Se encontraban dos o tres hombres, no estoy segura del número, en una parte del local. Y tan pronto se miraban, surgía el problema, surgía entre ellos, un impulso muy grande de agresividad, de querer atacarse físicamente, de hacerse daño, de pelea. Esto sucedía casi, como en una cadena, una tras otra, en el local donde estábamos, así en tres focos. Le miro al que está más cerca de mí, al mismo tiempo que le doy la mano y? no me lo puedo creer, que este personaje, muy conocido a nivel público y considerado por mí un personaje muy evolucionado, se esté comportando de esta forma. Yo sabía lo que tenía que hacer, le daba la mano, cogía uno de cada mano, tan pronto les daba la mano se tranquilizaban. El primero que le daba la mano le mire a los ojos y sentí algo muy fuerte en la entrada del estómago, un amor muy grande, reconocí un amor en mí que no conocía, era un amor puro y eso sucede cuando nos miramos los dos, cuando se cruzan las miradas. Al mirar a mí alrededor veo que Ayala hace lo mismo con los que pelean en otro grupo. De pronto veo que se forma una fila de gente, como los trenes que se forman en las fiestas, todos saltando, recorriendo la sala, me fijo en que Ayala se añade a la fila y me digo, que hace Ayala? Pienso que esto es una tontería, pero yo también siento ese impulso de unirme y al unirme me doy cuenta que en este caso no ponemos las manos en el hombro de los de delante si no, que vamos unidos de la mano. Vamos rodeando el local, en el centro hay gente ya sentada, unos en unas mesas y otros en otras. Llego a una de esas mesas y sé que esa me toca a mí, en ella hay sentados varios enfermos del psiquiátrico donde trabaje doce años, todos con muy buen estado físico, de unos 30 años y reconozco en su mirada que, psíquicamente bien. Le señalo a los que llevo de la mano que se sienten y sé, que esa es la mesa donde me tengo que sentar yo también, la mesa donde están todos los del psiquiátrico, pacientes y personal sanitario. Y me doy cuenta de que cada uno de los que forman la gran fila, se van sentando en la mesa que les corresponde, se acaba el sueño.

Nombre: Andando PM

Fecha 09 /09 / 2015 madrugada

Me veo en un lugar con árboles muy muy altos, verdes, un verde intenso. Camino por ese bosque, mirando, observando, como sabiendo que me encontraría con "algo". Voy ya saliendo de ese espacio, que tenía un aroma muy especial, aroma a esencias y también a mar...

Camino un trecho rocoso, me doy cuenta que no estoy sola... Caminando detrás y adelante se ven personas, mujeres, niños de todos los colores de la raza humana, algunos sonrientes. Al llegar a una cima, un tren muy, muy largo, de color plateado, con reflejos dorados a sus costados, muy moderno además, y comenzamos lentamente a bajar esa cima rocosa.

Algunos se apresuran, yo camino, bajando lentamente y observándolo todo, pendiente de todo. Me miro, muy alta, tal cual soy físicamente ahora, sólo que alta. Me encuentro con Capitel Pi, nos cruzamos, nos miramos, veo a lo lejos en los últimos carros muchos hermanos del Grupo. Sé que son ellos, me emociono. Mis ojos se llenan de lágrimas...Despierto así.

Nombre: Capitel Pi Pm

Fecha: 15/09/2015 alrededor de las 8 de la mañana

Me veo en un coche con Col Copiosa. Íbamos por una carretera. De repente en el cielo aparece detrás de nosotras una especie de bola de fuego que se dirige hacia nosotras.

Cae delante de nosotras en la carretera, pero cuando cae se transforma en una especie de portal. De su interior salen unos personajes vestidos como romanos, a caballo uno de ellos, los otros a pie. Se montaba una batalla; es lo que parecía.

Al momento viene a mi mente: —“Esto es un agujero de gusano y por aquí se hace la teletransportación—.

Luego veo que llegamos a un lugar con muchísima gente. Era un lugar abierto, pero no lo observo bien. Reconozco entre ellos a Puente, Sala y una amiga, Raquel, que cuando la veo me alegro mucho y le digo; — ¡Qué bueno que tú también estas aquí!

Luego me veo sentada en un sofá con Acéptalo tal Cual. Él se ve triste. Recuerdo que le hablo de que yo le comprendo porque yo también busco la perfección, pero que esto en estos planos no existe, que siempre va a pasar algo que no nos guste o algo así.

Luego aparece Sala. Le pregunto por Puente, porque quiero contarle mi experiencia anterior. Ella me dice que irá a buscarle y se marcha.

Luego me encuentro con Puente. Se ve delgado y parece algo bebido, luego le llevo hasta su casa y le dejo en la puerta.

Nombre: Andando PM

Fecha: 16/09/15 madrugada

Un salón de belleza, mucho color, mucho brillo, mujeres por todos lados...Secadores de pelo antiguos, de color gris. Me fijo en el piso, baldosas negras con blanco, grandes

baldosas, amplio lugar...Me siento en una butaca de terciopelo su asiento, en una esquina del salón...Miro hacia otra esquina y veo a Dadora de Paz, tal cual es, sólo que su pelo es diferente, algo más largo y de otro tono. La miro, me levanto y pido tener el pelo como ella, a viva voz. Ella se levanta y dice; — ¡NO!

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: a fines de Septiembre 2015- (12/10/2015 E)

Íbamos Puente, Sala y Yo a una casa de campo a la cual no íbamos hace mucho tiempo. Ésta estaba limpia, asoleada ya que su limpieza y regadío de los jardines estaban a cargo de unas chicas jóvenes. Sala se encontraba molesta porque estas chicas habían tomado unas cosas q le pertenecían al grupo musical de mi hijo Resma Pm llamado "Mente", les aclaraba q cualquier cosa que dañaran tendrían q reponerla. Las chicas no querían hacerlo porque decían que ellas tomaban éstos, ya que les gustaba mucho, creo era una flauta, pero si la dañaban iba a ser sin mala intención, por lo que no tenían por qué pagarla. Yo interfería con mucha tranquilidad tratando de explicarles con un ejemplo: "Si yo me pongo tus zapatos porque me gustan, los daño, sin mala intención, pero te los daño, debo hacerme cargo, debo hacerme responsable". Ella solo miraba el suelo un poco enfadada. Mientras examinábamos la casa en qué condiciones se encontraba, Yo encontraba una planta medicinal llamada Llantén, en un pequeño masetero, muy seca la tierra, la planta a punto de morir. Yo me preguntaba cómo había logrado sobrevivir tanto tiempo sin agua, pensaba en su resistencia. Iba y le ponía agua, más de una vez ya que la tierra no lograba sostenerla y empaparse. Luego la llevaba hacia los jardines y la ponían entre medio de las demás plantas para que las chicas encargadas la regaran junto a las demás.

Mes de Octubre

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: madrugada del 03/10/2015

Íbamos caminando, Verde Pm, Capitel Pi Pm y Yo; por el sur de nuestro país, una isla llamada Chiloé. Conversábamos muy contentos de lo hermoso que era volver hacer ese viaje, ésta vez juntos, ya que cuando éramos más jóvenes lo hicimos por separados, Capitel fue con su pareja de aquellos tiempos, y me explicaba que esa vez ellos habían decidido ir debido al relato de nuestra experiencia de aquellas vacaciones. Mientras caminábamos veía la carretera, al costado derecho el mar, la playa, todo muy gris, no sé si el día estaba nublado, o el sueño se me presentaba en blanco y negro. De pronto una voz me hablaba y me decía lo contaminado que estaba el mar, las tierras, el aire, entonces yo ponía atención y era verdad, había mucha basura en los caminos, el agua. Gente vivía a las orillas del mar en carpas y chozas hechas con materiales de desechos, de restos de casas destruidas por alguna catástrofe. De pronto me ponían la imagen de mi hijo Talía Pm en la orilla del mar, como si fuese una pantalla virtual, y me decía la voz que su cuerpo también estaba muy contaminado por las quimioterapias que recibe por su Leucemia, y que además él no ayuda ya que no come verduras. En ese momento al lado derecho de su imagen, siempre en blanco y negro, me muestran la imagen de algunas verduras en fila hacia abajo. No estoy muy segura, pero me parece que eran: coliflor, brócolis y espinaca. Vi algo amarillo que me hace pensar que pudo ser maíz. Las verduras fueron lo único que vi en colores

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: 1era semana de 10/2015, en la madrugada

Iba con mis hijos, ellos estaban más pequeños que en esta irrealidad, caminábamos y llegábamos a un lugar igual que el final de mi finca. Había montones de pasto seco en los que nos subíamos cuando vi un conjunto de Mangos (de la especie verde con rojo), en total eran más de 10. Yo me ponía contenta y les decía que nos serviría de almuerzo, y comenzaba a recogerlos, mientras me preguntaba en voz alta, ¿Quién los habrá dejado aquí?

Mes de Noviembre

Nombre: Andando Pm

Fecha: 01/11/2015. Madrugada

Estoy junto a Capitel Pi Pm. Estamos viajando en un autobús, el que nos lleva a la casa de Los Castaños, casa Tseyor de Col Copiosa Pm.

El autobús, ahora, nos lleva por caminos muy desolados. Me veo junto a Capitel Pi Pm, de pie, ambas, vamos tomadas de las barras del micro, el micro va con poca gente.

A ratos miro por el vidrio de atrás, mucha polvareda, caminos de tierra casi todos.

Con Capitel Pi Pm, a ratos nos miramos, con miradas de pregunta... creo no saber hacia dónde vamos..., la micro comienza a descender su rapidez, nos detenemos, bajamos del autobús, miramos alrededor, mucha gente, niños, ancianos, aunque muchos más se ven jóvenes, serios sus rostros, su caminar lento, de un lado para otro...

Veo, mirando a Capitel Pi Pm, nuestras vestimentas son para ir a un safari, bototos, calcetines cortos arremangados, short, pañuelo blanco al cuello...

Hace mucho calor y le digo a Capitel Pi en voz alta:

— ¡¡Estamos en África!! Y muy asombrada me siento, y feliz, miro hacia el autobús.

Un hombre muy alto de estatura, comienza a bajar y a tirar al piso un equipaje.

Son elementos largos y se ve que son pesados. El hombre nos pregunta qué vamos a hacer con ellos... Le indicó y le muestro lo que son; me agacho y comienzo a desatar los hilos que cubren el equipaje y que unos paños los envuelven...

¡Asombroso, es un vehículo! Al desatar, este se convierte en eso, otro elemento se convierte en un rifle, otros en utensilios para cocina, y así crecen y crecen los implementos... La gente comienza a acercarse y sus rostros se ven contentos.

Sonriendo con Capitel Pi Pm, nos miramos frente a frente, con las manos en las caderas. Veo la alegría de la gente, cierro los ojos y miro a lo alto... Una nube se desplaza y comienza a abrirse...

Nombre: Castaño

Fecha: 4/11/ 2015E

Varios sueños de los últimos días de octubre de 2015

COMPARTIENDO EXPERIENCIAS DE LA UTU

Castaño

Una serie de sueños lúcidos recientes, me han situado en una universidad, la misma siempre, que yo identifico con la UTU.

En unos de ellos, estaba con unos docentes de la universidad y otro de una universidad de otra localidad. Veía muy bien su cabellera de pelos largos, como con melena. Ese día había muy poca afluencia y además era festivo, así que decimos los allí

presentes suspender las clases, con cierta oposición del profesor visitante que nos advertía de que podían llamarnos la atención por hacerlo. A pesar de ello suspendimos las clases y nadie se opuso. Me reconocí como ejerciendo alguna función en la universidad, creo que de representante de los estudiantes o algo así.

En ese mismo sueño habíamos asistido a una serie de charlas y conferencias que daba en días sucesivos un profesor visitante. Contaba sus experiencias y descubrimiento (rodeado de su familia), de contenido social y antropológico, en países emergentes. Era como una figura relevante en la Tierra, pero luego descubrimos que durante un periodo anterior de su vida había participado en la industria de armamento en países emergentes.

Eso nos decepcionó un poco con respecto a la labor humanitaria que nos estaba presentando.

En otro sueño fue muy movido, deambulaba por los pasillos de la universidad, hablando con diversos grupos de compañeros de clase y otros conocidos, escuchaba los comentarios de la gente y me interesaba en conocer sus vivencias e impresiones. Yo estaba allí como uno más que residía permanentemente, no como alguien que está de paso.

Uno de los contertulios de los pasillos me decía que Tseyor tenía mucha presencia en la universidad, que ocupábamos muchos espacios y muchas clases, lo decía con cierta queja. A mí me llamó la atención que mencionara Tseyor, él me identificaba como un miembro del grupo. Yo trataba de tranquilizarlo.

A lo largo de esta experiencia, me vi bajando por la escalinata de la universidad, amplia y solemne, y a mi lado advertí la presencia de una persona que también bajada a la par mía.

Por discreción no quise volverme para mirarla, pero me di cuenta de que la conocía perfectamente, era un hombre elegantemente vestido con un traje azul muy bien planchado.

Supe, sin volverme a mirarlo, que era uno de mis profesores de comunicación, una asignatura que entre otras estaba cursando allí. Bajaba en dirección al tablón de anuncios y pensaba que iba a colocar las notas del curso que habíamos hecho con él.

Vi que se acercaba al tablón de anuncios y colocaba unos papeles que avisaban de una serie de eventos; no eran las notas.

Entonces lo saludé. Era José Andrés de Molina, nos reconocimos. Él había sido mi profesor de lingüística en la Universidad de Granada durante mis estudios universitarios, y hace años que ha fallecido.

Había sido una persona querida y respetada por mí, con la que tuve cierta amistad. Parte de los libros de su biblioteca los había comprado cuando su viuda los entregó todos a un librero de viejo. Había sido emocionante para mí ver los libros con los que él preparaba las clases que nos daba, llenos de subrayados y anotaciones y que ahora, después de tantos años, habían llegado a mis manos.

No me sorprendió verlo allí ejerciendo la docencia, ahora sobre una materia parecida, la comunicación, aunque no idéntica. Me dijo que dentro de dos horas pondría las notas en el tablón de anuncios. Así nos despedimos.

En otro sueño, me veo paseando por el recibidor de la universidad, admirando su arquitectura clásica, sus entablamentos de mármol rojo veteado de blanco, sus columnas de un blanco marfil. Me parecía que ese edificio que identifiqué como el mismo que había dibujado Puente, era digno de admirarse. Quería que ese recuerdo se grabara en mi memoria y poderlo traer de vuelta. Y así desperté teniendo en mi mente un detalle perfectamente visible del entablamento de mármol rojo.

Creo que a la UTU no solamente vamos personas que tenemos cuerpos físicamente vivos en la Tierra o en otros planetas. También hay allí desencarnados de la propia Tierra.

En sueños no tan recientes, me veo con dos amigos fallecidos hace pocos años, que estaban cursando estudios esotéricos básicos, pues en la Tierra no habían llegado a interesarse por estos temas. Ahora estaban entusiasmados con lo que aprendían, tenían un aspecto alegre y juvenil y se despedían de mí de prisa, porque tenían que acudir a las clases. Yo regresaba despertando, contento de haber visto allí a mis amigos con los que no pude hablar de estos temas durante nuestro encuentro en la Tierra, pero que ahora ellos mismos querían aprender lo que yo no pude enseñarles y que me hubiera gustado hacer. Ahora eran tseyorianos en el más allá.

Mes de Diciembre

Nombre: Empieza de Nuevo La Pm

Fecha: 13- 12- 2015.

Me encontraba caminando por las calles de la ciudad. Estaba buscando un camino o algo así. Había un pensamiento o una voz que me decía que hay un décimo tercer capítulo. Parecía que muchas personas estaban buscando el libro del décimo tercer capítulo, sin embargo no se encontraba en las librerías, como que era un libro al que no se podía acceder físicamente.

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: 13-12-2015 9:00 h.

Estaba en una especie de oficina. Estaba con Sensación Pm, trabajaba en limpiar con una aspiradora. Había un chico que tenía un rango mayor que el mío. Iba de habitación en habitación ordenando y limpiando.

Me llamaba la atención que en un escritorio había una carpeta muy llena de hojas, y me decían las personas que ahí se encontraban, que eran los miedos o deseos de las personas.

No logro recordar bien, pero yo la tomaba y les decía que era muy importante, que debían guardarla y no tenerla ahí encima. Yo la tomaba y la dejaba debajo de un montón de documentos que había. Luego me iba a seguir con lo mío.

Después me encontraba con Verde Pm y le hacía el comentario de la carpeta y que quizás debíamos guardarla nosotros.

Cambió la escena y veía que caminábamos hacia una estación del tren en la que mucha gente lo abordaba. Entrábamos y nos sentábamos en unos asientos muy cómodos. Veía a Talía Pm, como de 3 años. Había muchos niños y uno decía a su madre que ahí no hacía frío, que le gustaba mucho.

Yo no veía a Resma Pm ni a Tun Pm, pero sabía que estaban. El tren era muy moderno y muy largo. Luego partíamos muy felices todos. Gracias.

Nombre: Empieza de Nuevo La Pm

Fecha: 21-12-2015 04:00 h. D

Durante el sueño me viene la idea o información que está relacionada con un sueño anterior que se refiere al comunicado 171 (entrega de los primeros nombres simbólicos con el Pm añadido y Taller de inmunización de Melcor).

La información o mensaje que recibo es que en la comunicación del 15 de febrero de 2008 (Com. 171) se nombró a todos los hermanos encargados de proteger al colectivo. Eran todos esos muul águila GTI, verdaderos o no, con los que se tenía que trabajar.

Tutelar esas replicas para que despierten y adquieran la vibración para la llegada del rayo sincronizador y puedan también activarse en la misión que tienen encomendada.

Luego me vinieron a la mente Misa y el comunicado 216. Consulté el comunicado 216 del 1 de septiembre de 2008. Es un comunicado cortito que nos da Melcor después de una sesión del Púlsar Sanador de Tseyor, el cual copio:

216. Seguid entregando amor y recibiréis amor a raudales.

En la sesión de hoy de Púlsar Sanador de Tseyor hemos tenido la oportunidad de vivir una experiencia de inmenso amor, en la que hemos enviado todo el amor de que éramos capaces y hemos recibido a cambio el amor de todo el cosmos.

Las palabras de Melcor son elocuentes al respecto.

Melcor:

Hermanos en el Amor. Buenas tardes noches, soy Melcor.

Se me autoriza a decir que un numeroso grupo de hermanos han estado y están en estos momentos asistiendo a todos cuantos han sido nombrados y a todos los presentes.

Se está llevando una labor de sanación a un muy alto nivel. Se están reconociendo aspectos importantes y ayudando al despertar.

También a los ausentes se les reconoce y se les despierta en su estado actual, lo cual es importante destacar, por cuanto son plenamente conscientes de su traspaso y os mandan a todos, a todos, muy especialmente, una sonrisa y un abrazo, y nos hacen saber que pronto estarán aquí con nosotros, nuevamente, para asistir al gran salto cuántico.

Nos piden que os hagamos saber que no desfallezcáis, que todo es un sueño muy importante para la trascendencia. Os mandan un beso.

Por mi parte, nada más. Seguid así, hermanos, compañeros, seguid entregando amor y recibiréis amor a raudales.

Os mando mi bendición. Amor, Melcor.

Nombre: Castaño.

Fecha: 23-12-2015, durante la noche

Me encuentro en una aula de una universidad, entiendo que es la UTU, estoy sentado en una silla y rodeado de personas que van llegando y se van sentando en las sillas que hay en la zona de alumnos, va a empezar un curso de matemáticas y resulta que yo soy el profesor o coordinador de ese curso. Veo la mesa del profesor, vacía e iluminada, pues he decidido sentarme en la zona de los alumnos, como uno más. Las sillas están sueltas y se pueden mover y agrupar a conveniencia. No sé por qué tengo yo que dar ese curso, pues siento que no soy especialista en matemáticas, y entonces empiezo a repasar en mi mente mis conocimientos de la materia, como para prepararme. No obstante confío en que todo se acomodará de forma adecuada, tal vez mi papel sea el de coordinador del curso, que busca a ponentes en diversas materias.

2.-CAPITULO



EXPERIENCIAS DE EXTRAPOLACION

A.-EXTRAPOLACIONES INDIVIDUALES

Mes de Enero

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 18/01/2015

Lugar: Barcelona

Participantes: 1 después de las esferas

Veo un túnel blanco, lo sigo y estoy sentada frente a Noiwanak. Miro la nave, me da la sensación que está formada por una materia muy sutil. Hay muchos aparatos electrónicos. Nos abrazamos con Noiwanak. Veo una casa blanca es grande. Parece una urbanización pero esta como desierta, hay poca vegetación y no veo gente. Voy por una carretera asfaltada, no hay coches, conforme voy siguiendo la ruta, empieza a ver mas vegetación. Me veo encima de todo esto y enfrente de mi hay una nave No se ha recibido nada.

Mes de Febrero

Nombre: Puente

Fecha: 21 febrero 1989. **28/02/2015 - E**

Participantes: Puente

Amada Ágora del Junantal.

En adjunto, el documento que cita nuestra hermana Plenitud, acerca de la aparición de las primeras libélulas. Se trata de unos dibujos recibidos en extrapolación mental, como respuesta a una pregunta que se hizo a nuestra tutora de entonces, Sili-Nur.

Es evidente que dichos dibujos no poseen ningún valor artístico, tanto como para ponerlos en un cuadro, pero como trabajo de campo sí puede ser interesante catalogarlo como tal.

Cierto que cuando lo recibimos no pudimos establecer ninguna concordancia y se guardó, simplemente, en medio de un montón de papeles.

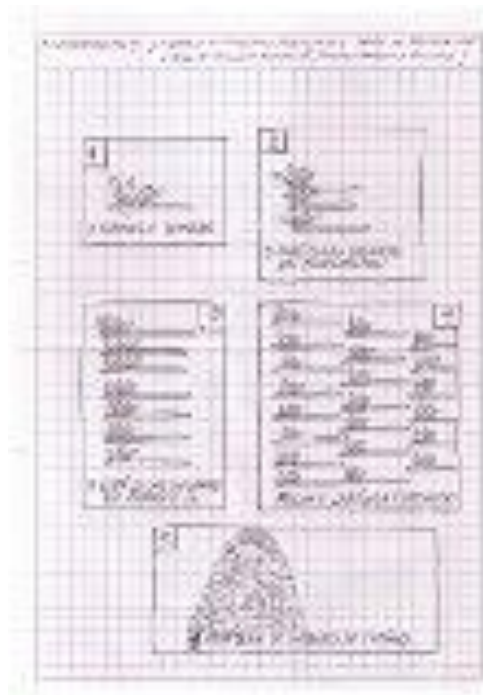
Ahora, con el tiempo, parece que cobra algún sentido, mayormente por sus sincronías, y esto habrá de valorarlo la propia Ágora del Junantal.

Por ejemplo, que sea la libélula el símbolo de la confianza, como nos desveló ayer Noiwanak en su comunicado; también que sean 5 las secuencias que se recibieron a la respuesta de nuestra pregunta, pues estamos ahora en el quinto camino, el de las sandalias; y con respecto a la montaña de granos de trigo, seguramente hará referencia a los Muul, pues en maya dicho vocablo significa montaña, y a su vez los Muul somos como una especie de semillas para proporcionar alimento espiritual.

Además, nuestro Muulasterio La Libélula, con dicho nombre, no podía ser más representativo del símbolo de la confianza. Recordemos que el nombre de La Libélula no lo puso Tseyor, sino que originariamente ya se denominaba así desde mucho tiempo antes, como puede apreciarse en Google Maps. Y también que los campos circundantes al Muulasterio lo son de trigo.

En fin, que de nosotros dependerá que entendamos si verdaderamente estos son los tiempos para la divulgación y nos decidamos a ponernos en marcha o esperar tranquilamente, a ver qué pasa. Sea lo que sea que hagamos, estará todo bien.

Un abrazo. Puente



Mes de Marzo

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 5/3/2015

Lugar: Asamblea del Ágora del Junantal

Participantes: Extrapolación individual haciendo el taller “Mente en Blanco”

Haciendo el taller “Mente en Blanco” me llega a mi pantalla mental lo siguiente: Estoy entrando a un salón grande, estaba vacío. Me acercaba a una persona, no sé quién era. Me veo abriendo un bolso que llevaba. Era un bolso grande, como los que usamos para ir a la playa y echar las toallas y las pertenencias.

Me veo abriendo el bolso y con gran sorpresa dentro de él había tres águilas bebés. No sabía lo que había en el bolso hasta que lo abrí, por eso digo con gran sorpresa.

Nombre: Exacta La Pm

Fecha: 10 /03/ 2015

Participantes: Ágora del Junantal sesión de 10/03/15 meditación taller “Mente en blanco”

Estábamos en un círculo luminoso con todos los hermanos en un plano cósmico. Éramos pura energía y en medio del círculo salíamos en pareja y todos en el círculo bendecían nuestra unión.

Luego, nuestros hijos también, por medio de una reverencia, eran bendecidos.

Mucha luz, felicidad, amor. Era una fiesta.

Mes de Abril

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 03/04/2015

Lugar: Barcelona

Participantes: 1 extrapolación esferas

Estoy en el cosmos, veo una esfera grande y blanca, entro en ella, aparece el mismo hombre de siempre, vestido de blanco, le digo que quiero sanar, me dice que ya estoy sanada y le digo que no lo noto y sonrío. Su imagen parece la de Jesús, le digo que su imagen esta solo en mi mente, me dice que sí.. Entonces desaparece todo y mentalmente recibo: El rayo sincronizador pronto vendrá y tenéis que prepararos (voy haciendo preguntas y contesta) vais a subir un poco más vuestra vibración, pero en el nuevo plano os sentiréis mal si no hacéis un esfuerzo superior. Le digo que porque mal, si esa sociedad es más amorosa más armoniosa, me dice que si, pero nuestra vibración no estará pareja con esa otra y lo podemos pasar mal no estamos limpios del todo. Le pregunto si eso afecta a los seres que ya están en el otro plano. Me dice que no, ya que la vibración de ellos expulsa cualquier contaminación mas baja, pero nosotros tendremos que acoplarnos a ese nuevo estadio

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 04/04/2015

Lugar: Barcelona - después de las 12 esferas

Participantes: 1

Veo una nave. Entro en ella. Me encuentro en una sala, miro hacia abajo y veo que estoy en medio de una estrella de 4 puntas, pero luego miro desde arriba y veo que estoy en el centro del sello de Tseyor. Me pregunto que hago aquí. Empiezo andar por la nave, las puertas que veo y pasillos no son lo de una nave (pienso) y en esos momentos estoy fuera de la nave. Veo a un ser vestido de blanco que me abraza. De repente mi cuerpo empieza a dar vueltas espirales por el cosmos y muy deprisa, parecía que mi cuerpo se desintegraba, empiezan a descender los átomos. Hay como una especie de estrella o mancha no se, de color rojizo oscuro rosáceo, caí dentro. Salgo de esta especie de estrella por abajo, como si me hubiera parido, un cuerpo pequeño (pienso que no quiero renacer, no quiero volver a la recurrencia), el cuerpo se hace grande enseguida y esta el ser vestido de blanco que me vuelve a abrazar. Me veo y pienso, tengo un cuerpo nuevo.

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 05/04/2015 después de las esferas

Participantes: 1

Vuelvo a la nave, en el centro del sello que está en el suelo en una sala veo la pantalla de un televisor, dan un partido de futbol, me pregunto ¿qué es esto? la pantalla se vuelve negra y veo la tierra. Una parte de la misma se oscurece. Me fijo en el sello donde me encuentro situada y se convierte en una rosa. Caigo por el centro y una luz blanca me sube por el cosmos. El ser de ropa blanca me vuelve a abrazar. Veo una flor (he estado buscando que tipo de flor era y se parece al ESCARAMUJO, planta que ayuda a las defensas del organismo entre otras cosas, es lo que he leído).

Nombre: Zapatero pm

Fecha: 15/04/ 2015 R

Lugar: sala armonía

Pregunta realizada: visualización de próximos Muulasterio, casa Tseyor

Participantes: Sala Armonía

Un camino polvoriento lleva a una gran casa de campo en la entrada en forma de arco pone TSEYOR, hay muchas dependencias, una gran cocina donde hay hermanos cocinando algo en el horno, frutas y verduras en abundancia. Por una verja se llega a un rio de aguas muy limpias, al fondo montañas.

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 15/04/2015

Lugar: Barcelona

Participantes: 1 después de las 12 esferas

Veo esferas doradas y otras transparentes. Están unidas todas con unos hilos formando figuras geométricas que no puedo definir. Es como una red de unidad.

Nombre: Aran Valles pm

Fecha: 23/04/2015 a las 13:25

Lugar: Ágora del Junan tal

Participantes: muchos

Estamos haciendo la meditación de unidad de Melcor.

Veo el sello de tseyor sobre mi cabeza. Empiezo a atravesar por el centro del sello, el cual se alarga como un embudo plasmático, color azul clarísimo, casi blanco.

Al ser expulsada del embudo, veo una nave plasmática, que dé inicio, cambia de azul a blanco varias veces, pero cuando la alcanzo y me uno a ella, como si yo fuera plasmática también, se torna toda blanca.

Al mismo tiempo que estoy experimentando, yo misma veo toda la escena desde fuera, flotando en el espacio, veo también el cosmos, y muchos puntos de luz.

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 14/04/2015

Lugar: Barcelona

Participantes: 1 trabajo ondulatorio esferas

Veo por el cosmos personas con túnica y capucha blancas, pienso que puede ser la hermandad blanca. Al fin veo una cara de mujer, le pregunto quién es, me dice que energía Crística, me sorprende, me dice que soy yo. Veo una cascada de agua azulada con pétalos de rosas de color rojo, me meto dentro, pienso que me estoy limpiando. Estoy en el cosmos viendo el planeta tierra, me acerco, veo España que está unida a África y el Mediterráneo es un lago. Busco Canarias, todas las islas unidas. También se unen con África. El Atlántico parece como si estuviera dividido en lagos. Da la sensación de que también hay tierra entre América y Canarias. Veo una montaña, parece como el desierto y personas que van subiendo por ella, van vestidos con ropaje como de safari, no les veo las caras, pienso que somos nosotros aunque no estoy segura. Veo unos iglús hechos de piedra arenosa, entro en ellos. Veo un ser muy alto vestido de blanco con túnica, alucino pues el iglú se alarga o estrecha según la medida del individuo. Le pregunto cómo es que pasa eso, responde que todo es una esfera se va amoldando depende del individuo. Antes de todo esto cuando estaba con el ser de energía Crística, le pregunte por los Muulasterio, si era necesario que fuéramos a vivir ahí, me dijo que si, por nuestra vibración es necesario. Yo empecé a pensar en el cuento de Juventus. Entonces me dijo que hay muchos caminos depende de los grados que alcancemos.

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 23/04/2015

Lugar: Barcelona

Participantes: 1 esferas

Veo una nave, entro. Me parece que todo lo que veo es mi imaginación, así que llamo al pulsar y a los GTI, Estoy en el cosmos. Enfrente de mí se dibuja una figura. Es una pulsera con una piedra incrustada en un saliente de dicha pulsera. La pulsera no está cerrada, está un poco abierta por detrás para poder ponerla en la muñeca. Es grande casi de mi tamaño. Pienso ¿para qué sirve esto? De repente la pulsera se hace pequeña, se introduce dentro del xendra y se coloca en mi muñeca. La parte saliente de la pulsera donde está la piedra que es de color verde, se sitúa hacia la parte posterior de mi mano. Entonces me digo ¿y para qué es esto? Recibo que es la llave de la confederación. Estoy esperando más explicación pero no recibo nada.

Nombre: Azul cielo

Fecha: 30/04/2015

Lugar: Barcelona

Participantes: Barcelona meditación

Estoy en el xendra orbitando un planeta. Es de noche y veo un pueblo, pienso que es un pueblo porque no diviso edificios altos. Parecen casas, el terreno es llano y al fondo diviso unas luces color blanco-amarillo que están formando una hilera, pienso que es un paseo marítimo. Empiezo a ver como el agua va entrando y cubriendo poco a poco esa zona.

Mes de Mayo

Nombre: Electrón Pm

Fecha: 4/5/ 2015

Vuelvo de una excursión, es de noche y estoy en otro planeta muy lejos de mi casa (?) y tengo oportunidad de coger un bus, porque los que van en ese bus, dejan su plaza para ir a otro sitio.

Estos pasajeros tienen a una guía que es Dadora de Paz y gracias a ella, yo puedo volver cogiendo ese bus, ya que parece que es el último.

Estoy sola y de noche, pero no tengo nada de miedo.

Nombre: Orden La Pm

Fecha: 07 / 05/2015

Un nuevo cuerpo.

Me disponía, después de muchos días sin hacerlo, a meditar, a hacer el trabajo de interiorización.

Me sentía presionado y culpable por un no sé qué estos días. Digamos, dejado llevar por la situación del medio, la 3D y su manifestación.

Me dispongo al trabajo y logro equilibrarme un poco. Interrumpe por un momento, Alado La Pm con llanto, pero su madre se encarga de ella, por lo que me recuesto, con música de meditación. Ya, a descansar.

Me transporto a un lugar (si puede ser llamado lugar), a disfrutar, a liberarme a ser. Sin nada, sólo disfrute, liberación, nada.

Estábamos todos siendo uno. Visualizar algo no era posible, era sentir, vibrar.

Cuando me dispuse a regresar acá, por algo que quería mostrar a los demás, alguien me detenía. Yo insistía y no me dejaban. Cuando ya estaba a punto de lograrlo dije: ¡"Melcor, déjame salir!" y ahí me tomó y me hizo sentir nuevamente esa plenitud, digamos que ya un poquito más acá de este lado.

Era flotar, sin presiones ni culpas.

Llegan luego campos paradisíacos, uvas, vino, Con Propósito y otras caras que ahora no logro recordar.

Ya aquí, me sentía como con 20 libras menos. ¡Con una tranquilidad total!

Dato curioso: Ese período de tiempo aquí, fue de aproximadamente horas y resto y en el playlist que tenía en youtube, el cronómetro decía que habían pasado casi 5 horas.

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 14 /05 /2015

Lugar: Barcelona - Después de las 12 esferas

Participantes: Uno

Tenía en mente después del trabajo de las 12 esferas, hacer una extrapolación para mi salud.

Veo que sale de mi cuerpo como un cordón de color azul. Pienso que es como un cordón umbilical. Va hacia arriba y no veo el final.

Sigo el cordón que llega hasta el cosmos, veo en el extremo superior que se divide en dos y en sus extremos aparece un riñón en cada lado.

Veo los riñones y me asusto. Están llenos de cosas por dentro y por fuera y su color no es azul.

Los abrazo, les voy quitando todo lo que tienen enganchado, los rodeo de color azul y veo cómo se origina un xendra para cada uno de los riñones.

Nombre: Capitel Pí Pm

Fecha: 17/05/2015 09 horas

Estoy en un apartamento con más gente. Es de noche o está oscuro.

Yo veo que hay unos cuantos en el balcón. Están unos al lado de otros, y desde dentro del apartamento, veo como llegan unas naves y se posicionan con cada una de las personas.

De las naves sale un haz de luz hacia cada persona.

Yo observo todo con cierto recelo desde dentro.

No me atrevo a salir. Siento miedo.

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 18/05/ 2015

Lugar: Barcelona - Después de las 12 esferas

Participantes: Uno

Cuando pasaban las esferas por dentro de mi cuerpo estaban multiplicadas y de un azul distinto al que veo normalmente.

El interior de mi cuerpo estaba lleno de esferas, parecían células.

Me veo en el cosmos vestida de negro. Veo una especie de maquina o nave.

No sé lo que es. Es alargada de color oscuro (no negro) y su forma irregular.

Pienso... ¿Qué es esa máquina? Vuelvo a ver esas esferas azules por el cosmos. Parecían cabezas de hombrecillos azules. Llamo al Pulsar, pues no sé qué es eso. Veo al fondo del cosmos, como una rosa azul. Viene a toda velocidad hacia mí.

Me engulle, se abre y veo que se van formando flores de pétalos largos y blancos, una sucesión de esas flores, una al lado de la otra.

Al volver a esta 3D, una fuerte energía invade mi cuerpo.

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 19/ 05/ 2015

Veo una cascada de agua.

Me veo en el xendra y cómo caen gotas de agua sobre mí.

Mi pelo se vuelve blanco y muy largo, no me reconozco. No estoy segura de ser yo.

Pienso que debe de estar dentro del xendra y desde allí ver lo que sucede a mi alrededor.

Llamo al pulsar y a los GTI.

Estoy dentro del xendra y debajo de la cascada. Pienso que me estoy purificando.

El agua cae en un lago muy pequeño rodeado de piedras y alrededor, todo es un bosque verde. Es un sitio que esta elevado. Desde allí puedo divisar el mar con un azul intenso que se junta con el cielo; son del mismo color azul.

Veo un trozo de playa. La arena es de un dorado casi blanco. Quedo maravillada por la belleza.

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 22/05/ 2015

Lugar: Barcelona - Después de las 12 esferas

Participantes: Uno

Estoy en el cosmos y de repente veo un desierto.

Se levanta una duna de la cual sale una nave. Nunca he visto este tipo de nave.

Es de un solo tripulante. Es circular, pero muy delgada. Parece como si sólo fuera una lámina de acero. El color es blanco-dorado, muy suave y brillante; encima, una cápsula transparente.

Veo lo que parecen ser beduinos con sus caballos, acercase, pero no se sorprenden al ver el panorama, lo cual me hace suponer que ya conocían lo que estaban viendo.

Me quedo sorprendida.

Se abre la cápsula y veo en su interior como un robot.

La cabeza es de morfología distinta a nosotros y a los robots que conocemos; es típica de los ET que nos dan a conocer en esta 3D, pero me fijo en el cuerpo y es una máquina.

Mi mente piensa que hay mucho escondido en los diferentes gobiernos.

Mes de Junio

No hay ninguna

Mes de Julio

Nombre: Capitel Pí Pm

Fecha: 17/07/2015

Lugar: Sala Universidad Tseyor Granada

Participantes: Aran Valles Pm, Te confío La Pm, Capitel Pí Pm

Pregunta: Taller de Aumnor: ¿Cómo aplicar en nosotros la autoobservación?

Yo recibí:

1-Paz. 2-Equilibrio. 3-Color. 4-Lluvia. 5-Sol. 6----. 7-Tranquilidad

Interpreto:

En equilibrio, armonía llego a la alegría. En la luz del vacío, encuentro la fluidez

Nombre: Arán Valles Pm.

Fecha: 17/07/ 2015

Lugar: Sala Experiencias Interdimensionales.

Participantes: Capitel Pí Pm, Te Confío La Pm, Arán Valles Pm.(Cada quien enviará su experiencia)

Se realizó el Taller de Aumnor del 1 al 7, con la pregunta: ¿Cómo aplicar en mí la autoobservación?

1ª palabra: "Ascendente"

2ª palabra: "Sinceramente"

3ª palabra y sensación: "Amor"

4ª Pirámide de luz blanca que va apareciendo de abajo hacia arriba

5ª De la punta de la pirámide se irradian rayos de luz

6ª Espiral blanca con negro

7ª Palabra "Madre"

Para mí representa:

1. Sorpresa
2. Lo mejor
3. Seguridad
4. Alegría
5. Expansión
6. Equilibrio
7. Protección

Necesito salir de la rutina, es lo mejor para mí. Eso me dará seguridad y estaré alegre para expandirme y estar en equilibrio lo que me dará protección.

Nombre: Aran Valles Pm

Fecha: 26/07/2015

Lugar: Sala, Ágora del Junantal

Participantes: Muchos

Al estar observando el sello de Tseyor, en mi pantalla mental: Fondo blanco. Del centro del sello sale una especie de manguera. Yo la estoy observando, pero al mismo tiempo entro en la manguera.

Dentro estoy flotando, hay un movimiento ondulante que creo que es el mismo que hace la manguera afuera.

Yo, la que está afuera observando todo, veo que en la punta de la manguera, la cual sigue creciendo y ahora entra la manguera en el espacio sideral (oscuro, con puntos luminosos por todos lados) tiene en la punta una especie de ojo (blanco con el centro azul) que va llevando la dirección de la manguera, buscando algo.

Mes de Agosto

Nombre: Corazón

Fecha: 9/08/2015 Costa Rica

No pude asistir a la sesión del Ágora y al escuchar el audio y leer esta síntesis, EQUILIBRIO de Paso de oro...

Me transporté al circo, y era equilibrista porque había decidido pasar "al otro lado" de la cuerda, y luchaba con mi equilibrio y a veces me caía...pero no iba al vacío ni estaba sola. Caía sobre una red mullida, un colchón amoroso (la hermandad TSEYOR) que me acogía y me animaba a seguir intentándolo...

Después cambiaban los papeles y formaba parte de ese colchón. Unida a mis hermanos protegíamos a nuestros colegas valientes que decidían dar ese paso... y experimentando que no importaba caerse, que era aprendizaje, que la CONFIANZA proporcionada por todo el proceso, nos llevaba al EQUILIBRIO y por tanto "al otro lado"

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 20/ 08/ 2015

Lugar: Barcelona - después de las 12 esferas

Participantes: Una.

Tengo la intención de curarme. Estoy en el xendra y me lleva a un sitio donde todo es luz azul. Ahí veo distintos xendras de distintos colores que circulan por esa zona azul. Al fondo veo una franja negra; me acerco y penetro dentro. Es una nave y todo está oscuro. Veo seres oscuros.

Hay dos ascensores o algo parecido, son transparentes. Me llevan hacia abajo. Ahí hay más luz. Veo un ser que parece ser Shilcars, pero llamó a Aumnor. El viene en su xendra, me da la mano y sonrío.

Estoy con Aumnor en un planeta que parece desértico. Los habitantes son humanoides, pero distintos a nosotros. Aumnor me dice que hay distintas civilizaciones y casas, una tiene su forma de evolución. Le digo que siempre veo planetas desérticos, que si no hay ninguno con vegetación. Me dice que sí.

Ahora estoy rodeada de vegetación. Al fondo veo un mar. Le digo que pare el planeta Tierra, pero sus colores son muy vivos y brillantes. Me dice que he de subir más mi vibración, que puedo hacerlo.

Le pregunto por esa semilla que nos puede curar. Veo como un girasol, es del mismo color y forma. Pregunto si estoy viendo bien, si es un girasol, pero no recibo respuesta. Cada vez que intento ver mejor esa flor o planta, se parece más a un girasol.

Nombre: Aran Valles Pm

Fecha: 21/08/ 2015

Lugar: Sala UTG Experiencias Interdimensionales

Participantes: Aunque participamos cuatro personas, el pal estuvo muy mal y no pude guardar ni RTF ni grabación. Se pidió que cada quien envíe su experiencia y su rescate.

Realizamos la meditación de unificación de los Muul.

Me vi en el espacio dentro de mi testo, con un palito de luz blanca como eje. Detrás de mí, en procesión (además de estar yo dentro de mi testo, observo todo de lejos), vienen infinitas esferas iguales y nos vamos colocando a la derecha, formando una espiral que conforme se van agregando esferas toma forma como de panal blanco y así continúa la procesión. Siento felicidad y plenitud.

En el rescate veo que en el centro del ser de cada esfera, hay un punto luminoso azul rey y cuando se van adhiriendo en la espiral, se ve como una nebulosa blanca, y en el centro se va formando un disco azul rey con el punto luminoso de cada esfera, que lo va entregando hacia el centro.

Nombre: Puente.

Fecha: 22/08/2015

Siempre me ha llevado a reflexión el hecho de las separaciones de personas de nuestro entorno. Hasta hoy aún no había logrado entender del todo cómo se apartan de nuestro lado aquellos o aquellas que en un momento dado, el destino ha unido con un fuerte lazo de amistad y hermandad. De pronto se van de tu lado inexplicablemente.

Obvio que cuando es la muerte la que nos separa de nuestros seres queridos, todo y que resulta doloroso el hecho, puedes llegar a conformarte y a entenderlo de alguna forma, pero cuando la “desaparición” de alguien querido o estimado es sin un motivo razonable, pues resulta más difícil asumir su ausencia.

No obstante, y a este respecto, he de creer por la experiencia que acabo de vivir hoy, que siempre existen razones que la mente no entiende. Pero muchas de estas razones tal vez no las hallemos tan fácilmente con una simple reflexión, sino más allá de ella. Concretamente en la adimensionalidad. Ahí puede que existan muchas más respuestas que sin duda, necesitamos. Por supuesto respuestas claras, diáfanas, objetivas.

También pienso que desaprovechamos mucho de nuestro precioso tiempo en cosas banales o temporales y no lo dedicamos suficientemente, en el plano de la espiritualidad, cuando es ahí donde realmente nos interesa aplicarnos. En concreto, en aquellos planos paralelos a nuestra existencia 3D, en donde radica alguna de nuestras réplicas más cercanas, y poder así descubrir algo más de la realidad de nuestra vida y

circunstancias. Y muchas veces aquella respuesta que buscamos infructuosamente aquí.

El caso es que hoy, después de finalizar los ejercicios de pareja, tal y como nuestra hermana mayor Noiwanak nos sugiere en los comunicados recibidos en los Muulasterios, mi cuerpo entero respira paz y tranquilidad, además de generar una especial energía que me invita a realizar una extrapolación mental.

Tendido en la cama boca arriba, intuyo, además, que hoy puede haber algo interesante en el planeta Ummo. Con los años y tras diversas experiencias en extrapolación, he comprobado que en ese planeta reside una universidad dedicada especialmente al servicio de nuestra colectividad Tseyor, por tanto, la Universidad Tseyor de Ummo (UTU).

Por cierto, la Confederación nos tiene también reservada la universidad para ciertos tipos de aprendizaje muy específicos y trascendentes y que pueden prolongarse durante años, contándose en pocos minutos o segundos de la Tierra.

Así que dirijo mi pensamiento hacia ese lugar y me encuentro de repente, andando tranquilamente por el interior del edificio de dicha universidad, y sé perfectamente hacia dónde me dirijo, que es a la sala de conferencias, donde Aumnor va a ofrecernos una charla.

Como humilde referencia personal puedo decir que en esta ocasión, en mi propia extrapolación, he podido percibir claramente cómo mi pensamiento se fusionaba con mi réplica existente en aquel lugar, e instantáneamente sentí y palpité al unísono con ella. Curiosamente, era yo mismo transitando con un cuerpo más juvenil, de una edad indeterminada, pero que me resultaba vigoroso y bastante de buen ver. Esto último por lo que pude comprobar al pasar por delante de un gran espejo colgado en una de las paredes.

Puede que este efecto experimentado en la extrapolación, sea algo parecido a como efectúan los desplazamientos nuestros guías estelares, cuando nos cuentan que suelen permanecer con sus respectivas réplicas en distintos espacios o tiempos simultáneamente y a voluntad.

Con respecto a lo que se ha tratado en la conferencia, efectivamente ha resultado todo muy interesante y por una serie de novedades relativas a la teletransportación y modos que se emplean para la creación plasmática. Todo ello amenizado con el buen humor que siempre proyecta nuestro amado hermano mayor, Aumnor.

Aumnor incide

en la importancia de la extrapolación mental e invita a los Muul asistentes a que no decaigamos en nuestros anhelos de ciertas conquistas trascendentales hacia cotas de mayor libertad de pensamiento.

También insiste en la capacidad, pero incipiente aún, que se está generando en nosotros para la futura y plena creación plasmática. Añade que nuestro pensamiento podría estar preparado en un próximo futuro para utilizar, del propio éter, algunas de las propiedades del átomo, con la consecuente plasmación física de algunos elementos.

Creo no es momento ahora para introducirnos más a fondo en el temario de la conferencia. Entre otras razones, porque sería interferir en el propio desarrollo evolutivo de nuestros hermanos y hermanas muul águila GTI de Tseyor, y porque todos habremos recibido la misma impronta de conocimiento, tal vez inconscientemente, y por eso tarde o temprano aflorará al consciente, eso es, cuando sea el momento oportuno para cada uno.

Pero sí puedo referirme, entre otras cosas, al vetusto pero sobrio edificio de la UTU. Por ejemplo, que está enclavado en un campus universitario de gran extensión, rodeado de árboles, fuentes y estanques, en medio de un inhóspito desierto de tierra arcillosa, como es en general el paisaje del planeta Ummo.

Ahí, en ese planeta, reside una civilización conocida con el nombre de Ummo y tiene a su cuidado la formación de los integrantes de nuestro Grupo Tseyor, y seguramente otros existentes en este y otros mundos de similares características vibratoriales al nuestro.

El conjunto de edificios que conforman esta área del campus, ofrece un aspecto muy antiguo. Dentro se respira una febril actividad estudiantil. Amplios pasillos y altos techos en un interminable laberinto de zonas destinadas a aulas, laboratorios y salas de conferencias. Regias escalinatas de mármol algo gastadas por el uso nos llevan, desde el vestíbulo, a los distintos espacios de las plantas superiores. Las antiguas paredes y altos techos son de un tono gris claro.

El interior de las aulas ofrece el aspecto normal de cualquier centro de estudios. Aunque las dependencias destinadas a ciencia y tecnología están dotadas de aparatos e instrumentos de alta precisión.

Por los pasillos destaca la gran afluencia de estudiantes, sobre todo cuando unas clases terminan y los alumnos se desplazan de un lado a otro del edificio.

Y volviendo a la sala de conferencias. Tan solo entrar en la sala donde va a dar comienzo la charla de Aumnor, dirijo una rápida mirada a los asistentes en la misma y para mi sorpresa, descubro entre los oyentes a Esther. Mi corazón da un vuelco de emoción y alegría. Ella fue un amor que tuve en mi juventud, casi un niño, con trece o catorce años. Han pasado más de cincuenta desde entonces.

Recién termina de hablar Aumnor y tras su despedida de todos nosotros, deseándonos un feliz desarrollo en nuestros respectivos trabajos, me dirijo raudo hacia Esther.

— ¿Qué haces aquí Esther? ¿Conoces Tseyor? ¿Estás tú también en la misión? Pregunto atropelladamente a mi querida amiga de la infancia.

—Claro, y estoy al corriente de todo, y procuro prepararme lo mejor posible para estos tiempos venideros. Me contesta Esther con su dulce e ingenua mirada que siempre me cautivó, hasta lo más profundo de mis entrañas.

Esther me cuenta que estudió magisterio, danza y arte. Se casó, tuvo hijos y ahora es una feliz abuela.

En esos instantes pienso que nunca pude imaginarme que en el fondo nuestros caminos convergirían de tal modo. Todo ello en un proceso vivencial impredecible para unas mentes racionales y lógicas como las nuestras.

Siento no debo perderme la ocasión que me brinda este inesperado y grato encuentro con Esther y le pido me acompañe. Quiero que vea un cuadro pintado por un artista muy querido de nuestra ciudad, fallecido hace ya bastantes años. Seguro que a ella también le gustará contemplarlo.

Esther me sigue encantada y feliz en medio de una corriente de estudiantes que van y vienen por los pasillos de la UTU. Bajamos una escalinata lateral que confío nos lleve a la sala en donde se halla bien guardada y clasificada toda obra de arte.

No obstante, aparecen dificultades un tanto extrañas. Al final de la escalera hallamos una puerta y, al traspasarla, nos encontramos con otro pasillo central con jóvenes universitarios yendo y viniendo de un lado para otro. Nos perdemos; no hallamos la sala que buscamos.

Pido información a un grupo de estudiantes al paso, y uno de ellos me contesta que lo siente, pero se niega a indicarnos nada al respecto.

Seguimos andando sin rumbo fijo y de pronto nos encontramos ante un pequeño grupo de GTI de Tseyor, que están allí como de servicio de información.

— ¡Qué bien encontraros, chicos! Mirad, aquí mi amiga Esther. Ambos nos conocemos desde muy jóvenes. Quisiéramos visitar la sala de arte, pero no hay manera de orientarse, ¡es tan grande esto!

—Lo siento, no podemos interferir. Me contesta uno de ellos y de forma tajante.

— ¿Cómo es eso? ¿Qué mal hay en ello? Replico un poco contrariado.

—Sencillamente, ya en su momento fuisteis separados. Cada uno debe recorrer distintos caminos por sí solo. Y todo debiera seguir así.

Un chispazo de comprensión ilumina mi mente. Para mí, el mensaje recibido resulta suficientemente claro. Por mi parte debo seguir mi camino tal y como está trazado

hasta ahora y he de procurar no alterar en lo más mínimo, con mi ignorancia, aquello que en otro lugar del tiempo nuestras réplicas hayan decidido llevar a cabo.

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 28/ 08/ 2015

Lugar: Barcelona - después de las 12 esferas.

Participantes: Una.

Cuando empiezo a hacer el ejercicio de las 12 esferas veo mis riñones cubiertos de azul y con un aura de colores azul y verde muy claros. El que es más pequeño, observo que su tamaño es normal.

Al hacer la extrapolación me veo en el cosmos dentro de una pirámide. Es traslúcida, pero sus lados son azules. Me digo que estoy recibiendo energía.

De golpe, estoy frente una puerta. En su interior todo es negro. Pienso si debo entrar o no. Al final entro. Conforme voy pasando por ese sitio, me encuentro con elementos metálicos de forma geométrica.

El metal es como oro viejo y hay inscripciones en su interior de las cuales no me paré a observar para saber qué decían.

Salgo al cosmos. Me digo que quiero energía Crística. Se representa a mi lado la figura de Cristo en la cruz. Me digo que esto es la vertical que corta con la horizontalidad. Digo que quiero saltar la línea ya, esa línea que lleva a ese salto cuántico.

Mes de Septiembre

Nombre: Azul Cielo

Fecha: 01/ 09/2015

Lugar: Barcelona

Participantes: 1. 12 esferas

Hoy ha sido distinto a lo que acostumbro a ver.

Sólo al empezar el ejercicio me encontraba en un sitio oscuro y había rayos de luz azul.

Veo a mi pareja, pero esta vez se me aparece más mayor, pues siempre lo veo joven.

Podría tener sobre unos 50 años más o menos. Indico que es la pareja que siempre sale en el ejercicio ya que no tengo ninguna pareja.

Cuando extrapolo me veo en el Cosmos. Veo una figura geométrica, es un diamante enorme. Tiene muchos lados y termina en pico.

Me pregunto qué querrá decir eso y me introduzco en él.

Veo que mi cuerpo queda tendido dentro del diamante y que me expulsa hacia la parte inferior del mismo, haciéndome salir al exterior.

Me encuentro en un lugar oscuro, rodeada de piedras negras. Parece que sea de noche. Al poco, a mi lado y por encima de mi cabeza, empiezan a estallar ráfagas de color rojo. Me doy cuenta de que es fuego. Parece que estoy al lado de un volcán que cada vez está despertando más.

Ahora estoy en una playa, el mar brilla mucho pero es de noche. No hay arena, todo son piedras negras.

Me fijo y hay seres que se esconden al notar mi presencia. Se arrastran por el suelo, escondiéndose tras las piedras.

Pido protección al Pulsar y a los GTI. Sigo a estos seres. Ellos viven en una especie de caverna. Hay muchas, y tienen una forma de ocho abierto en el centro y algo inclinado (no sé explicar).

Siento que estoy en un submundo pero de otro planeta. Les envío amor. Algunos de estos seres, al recibir esta energía, salen despacio de su escondite y en su cara se refleja agradecimiento.

Me encuentro en el Cosmos. Está oscuro; y flotando veo como figuras geométricas (cubos) en negro. No veo estrellas. Voy enviando amor por donde paso.

Veo que en el Cosmos hay mucho movimiento. Empiezo a ver estrellas, pero también masas de materia, gases, etc. Hay más luz. Yo voy dando amor.

Nombre: Empieza de Nuevo La Pm

Fecha: 02/09/ 2015 06:00 hrs.

Estaba con un grupo de hermanos y nos estaban enseñando a utilizar un aparato para que seleccionando la opción adecuada, pudiéramos sustraer los nutrimentos de las semillas.

Como que mentalmente se pensaba en la palabra clave de lo que queríamos hacer, y de entre muchas opciones, se seleccionaba la que habíamos pensado y no explicaba el procedimiento de cómo hacer lo que estábamos preguntando o queriendo hacer.

Nombre: Andando PM

Fecha: 09 /09 / 2015 madrugada

Me veo en un lugar con árboles muy muy altos, verdes, un verde intenso. Camino por ese bosque, mirando, observando, como sabiendo que me encontraría con "algo". Voy ya saliendo de ese espacio, que tenía un aroma muy especial, aroma a esencias y también a mar...

Camino un trecho rocoso, me doy cuenta que no estoy sola... Caminando detrás y adelante se ven personas, mujeres, niños de todos los colores de la raza humana, algunos sonrientes. Al llegar a una cima, un tren muy, muy largo, de color plateado, con reflejos dorados a sus costados, muy moderno además, y comenzamos lentamente a bajar esa cima rocosa.

Algunos se apresuran, yo camino, bajando lentamente y observándolo todo, pendiente de todo. Me miro, muy alta, tal cual soy físicamente ahora, sólo que alta. Me encuentro con Capitel Pi, nos cruzamos, nos miramos, veo a lo lejos en los últimos carros muchos hermanos del Grupo. Sé que son ellos, me emociono. Mis ojos se llenan de lágrimas...Despierto así.

Nombre: Benéfica Amor Pm

Fecha: 10 / 9 / 2015

Contaré una experiencia que acabo de vivir.

Me desperté a las 4:10 am [porque vi el reloj].

Me tenía que levantar a las 5:10am, así que traté de descansar y entre dormida y despierta me vi con Victoria Fénix La Pm en una casa con muchas personas a las que les realizaba el Método Victoria y ella me estaba enseñando, pero llegó un momento en que ella se tenía que ir y me dejó a una niña como de 4 años para hacerle el método y me dijo también, lo que debía preguntar en el testaje.

Y como siempre hago antes de aplicar el método, que es conectarme con los hermanos del Púlsar Sanador, con Melcor y con la réplica de Victoria Fénix La Pm en la adimensionalidad, cerré mis ojos y en ese momento empezó a llegar una hermosa energía sobre mi cuerpo que hacían danzar mis brazos con movimientos que expresaban algo.

— ¿Ven cómo se mueven las manos cuando se baila flamenco, con círculos etc.? Pues así, desde mi cabeza hasta los pies recorría mis manos con dichos movimientos. Y recordé que desde hace 2 años, cuando estaba en el Muulasterio La libélula y todavía no conocíamos a Victoria, porque ella no fue hasta el año siguiente, yo empecé a tener esa experiencia de los movimientos cuando hacía el taller Mente en Blanco, mirando al sello de Tseyor.

Y cuando regresé a Panamá siguió presentándose mucho más marcado durante meses, y cada día que lo hacía, ningún movimiento se repetía, era como que se creaba al instante. Yo era consciente de ello y fui consciente todo el tiempo.

Y recuerdo que cuando sucedía esto, en ese instante, mientras observaba esos movimientos involuntarios, no pensados, mi cuerpo era llevado por esa energía danzarina y yo era sólo espectadora.

Digo que pensaba que era una preparación. Actualmente se repite cuando estoy bien concentrada en el sello. Después de experimentar eso, de lo que era consciente totalmente —dentro de esa experiencia onírica—, de lo que estaba pasando y recordando al mismo tiempo, lo que viví dos años antes (todo esto dentro del sueño, lo que me hizo muy feliz).

Me dispuse a aplicarle el método a la niña y ahí me desperté.

Ahora puedo comprender la conexión de esos movimientos con el Método Victoria. Me pregunto si sería una preparación para recibir el Método Victoria. No lo sé.

Nombre: Electrón Pm

Fecha: 11/09/ 2015- 14:30 aprox.

Lugar: En el Jardín de mi casa

Participantes: Electrón Pm

Se me presentó una libélula de color rojo y mediano tamaño. Volaba enfrente de mí y al poco se posó en el poyete del jardín.

Yo venía cargada con la ropa seca que acaba de recoger, la dejé en la ventana y me senté junto a la libélula, apenas a un metro de distancia. Volvió a alzar el vuelo delante de mí y volvió al poyete...y así estuvo un buen rato.

Yo me quedé fija, mirándola y preguntándome qué intentaba decirme.

Incluso se acercó mi gatita y yo, temerosa de que la asustara, la cogí en mis brazos, pero la libélula no se movió y la gatita ni la vio y se fue.

Nombre: Benéfica Amor Pm

Fecha: 11/09/2015- 6:45pm

Lugar: Mi casa

Participantes: Aran Valles Pm, Capitel Pi Pm, Estado Pleno Pm.

Fuimos a la universidad de UMO. Nos recibió Melcor, Aumnor y otros más.

Nos dieron un paseo alrededor de los predios de la universidad. Luego nos dirigimos a una facultad que tenía una escalinata grande. Era ancha y se iba angostando, luego pasamos por un pasillo y veíamos salones en ambos lados lleno de alumnos y profesores. Me recordaban la escuela de Harry Potter, luego vi un salón donde estaba Victoria Fénix enseñando el método Victoria, y ahí nos regresamos.

Nombre: Aran Valles Pm

Fecha: 13/09/2015, 13:25

Lugar: Ágora del Junantal

Participantes: Treinta miembros

Taller de Unidad

Vi en el espacio un entramado cuadrículado que abarca todo el espacio hacia todos lados y en diferentes coordenadas.

Cientos o miles de esferas con seres dentro, unidos al momento que interviene el Pulsar, por energía que viaja por el entramado y el Pulsar envía una columna de energía blanca que penetra por mi coronilla y baja por la columna vertebral, limpiando, equilibrando.

Me inunda y me siento feliz.

Nombre: Capitel Pi Pm

Fecha: 15/09/2015 alrededor de las 8 de la mañana

Me veo en un coche con Col Copiosa. Íbamos por una carretera. De repente en el cielo aparece detrás de nosotras una especie de bola de fuego que se dirige hacia nosotras.

Cae delante de nosotras en la carretera, pero cuando cae se transforma en una especie de portal. De su interior salen unos personajes vestidos como romanos, a caballo uno de ellos, los otros a pie. Se montaba una batalla; es lo que parecía.

Al momento viene a mi mente: —“Esto es un agujero de gusano y por aquí se hace la teletransportación.

Luego veo que llegamos a un lugar con muchísima gente. Era un lugar abierto, pero no lo observo bien. Reconozco entre ellos a Puente, Sala y una amiga, Raquel, que cuando la veo me alegro mucho y le digo; — ¡Qué bueno que tú también estas aquí!

Luego me veo sentada en un sofá con Acéptalo tal Cual. Él se ve triste. Recuerdo que le hablo de que yo le comprendo porque yo también busco la perfección, pero que esto en estos planos no existe, que siempre va a pasar algo que no nos guste o algo así.

Luego aparece Sala. Le pregunto por Puente, porque quiero contarle mi experiencia anterior. Ella me dice que irá a buscarle y se marcha.

Luego me encuentro con Puente. Se ve delgado y parece algo bebido, luego le llevo hasta su casa y le dejo en la puerta.

Nombre: Andando PM

Fecha: 16/09/15 madrugada

Un salón de belleza, mucho color, mucho brillo, mujeres por todos lados...Secadores de pelo antiguos, de color gris. Me fijo en el piso, baldosas negras con blanco, grandes baldosas, amplio lugar...Me siento en una butaca de terciopelo su asiento, en una esquina del salón...Miro hacia otra esquina y veo a Dadora de Paz, tal cual es, sólo que su pelo es diferente, algo más largo y de otro tono. La miro, me levanto y pido tener el pelo como ella, a viva voz. Ella se levanta y dice; — ¡NO!

Nombre: Aran Valles Pm

Fecha: 17/09/ 2015 13:44

Lugar: Ágora del Junantal

Participantes: Muchos en sala

Meditación "Mente en Blanco".

Observando el Sello, veo en mi pantalla mental el sello en el centro de este sello; y en el centro de ese nuevo sello veo otro sello; y así sucesivamente... y conforme me voy adentrando en esos sellos, me voy haciendo pequeñita, pequeñita y después de muchísimos sellos soy lanzada a un espacio de luz.

Mes de Octubre

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: 19/10/2015

Lugar: En mi habitación

Participantes: Haciendo mis ejercicios de Interiorización

Llegué a UTU con una Libélula, me dejó en las dependencias, entré a una sala muy blanca. Me senté a una mesa redonda para escuchar lo charla. De repente vi que alguien se acercó con una fuente llena de remolacha o betarraga picada y cocida.

Nombre: Orden La Pm

Fecha: 22/10/2015 11:00 pm

Lugar: Panamá

Participantes: Orden La Pm

Estaba en una reunión en donde intercambiaba opiniones con varios hermanos. El tema: Telepresencia. Para mi entender, esa era la palabra pero intuyo que el término era otro. Era estar en otro lugar consciente desde de donde estabas en ese momento. Nos mostraban dispositivos a los que nos podíamos conectar para simular o experimentar la Telepresencia. Recuerdo una especie de casco con conexiones. Todos mirábamos lo expuesto, en una mesa. Por el escenario en el que pude ver que estábamos, asumí que era un grupo de estudio y me alegré por saber que estaba en UTU

Nombre: Aran Valles pm

Fecha: 25/ 10/2015 13:44

Lugar: Ajora del Junantal

Participantes: muchos en el taller del sello

Veo mi pantalla mental en azul rey, el sello enfrente, mirando el centro. Al mismo tiempo que entro en el centro, otro yo se eleva y ve lo que está detrás de la pantalla. Es un paisaje en colores muy tenues, en color paja y un poco de verde tenue. Lo veo desde lo alto de la pantalla pero no avanzo.

Entonces siento como se acercan unos seres a derecha e izquierda, apenas veo como se mueven sus energías como siluetas de gelatina transparente, me extienden sus manos y toman las mías y suave y amablemente me conducen hacia una especie de población que se ve más abajo.

Ahí se estaciona mi visualización.

Nombre: Liceo

Fecha: 08/10/ 2015

Lugar: Sala del Silencio

He llegado a la UTU y me venía la explicación de lo que es la UTU.

La UTU es un instrumento, similar a la nave, para acceder a lo que somos, consciencia unificada y obtener respuestas.

Nombre: Liceo

Fecha: 00/10/2015

Lugar: Sala del Silencio

Participantes: Dadora de Paz, Liceo

Comenzamos la meditación de los Muul y cuando llegamos al testo, me encuentro en la puerta de la UTU. Entro y me estaba esperando Noiwanak. No me creo que cada día vea aun HM. Le miro los pies son grandes pero no son pezuñas.

Me da mucha alegría verla. Y se me dice que hoy voy a aprender a descifrar los sueños. Me viene el sueño recurrente que durante tantos años, vuelve una y otra vez, porque no lo estoy interpretando bien.

Me llega que hay muchas clases de sueño: simbólicos, etc. Pero tengo que diferenciarlos de las vidas paralelas.

Por ejemplo, el sueño de ayer, tienes que interpretar que te quiere decir, cuando lo comprendas dejaras de soñar con esa situación. Estuve dialogando sobre el significado, explicando lo que entendía. Fui explicándome que significaba cada personaje ya que todos los personajes del sueño soy yo. Pero no sabía interpretar la situación. Hasta que me vino que los objetos y cosas que aparecen en el sueño, también, soy yo. Esto fue la clave. En ese momento, comprendí el significado que durante tantos años no había sabido descifrar. Me sentí muy feliz. Este sueño no se me volverá a repetir porque he sido consciente de lo que me estaba diciendo, lo he transmutado.

Luego vi imágenes de vidas paralelas en las que he estado y sueños para poder diferenciar ambas cosas. Me vine con una gran alegría, era como si me hubiera quitado un peso de encima.

Nombre: Liceo

Fecha: 8/10/2015 –E. 9.30 horas

Lugar: Muulasterio La Libélula

UTU

Me traslado a la UTU y voy a ver a Sili-Nur. Le explico mi responsabilidad con tener este perfil.

Me dice: —Ahora sigue tu corazón, observa más tus pensamientos y no actúes con el ego, actúa desde el corazón.

Me llegan situaciones pasadas; por ejemplo, Apuesta, diciéndome que el perfil 11 es parte negra y luz, que hay que trabajar con los inframundos y que no hay que tener miedo..., que ella lo está haciendo.

Me llega que en el perfil 11 está la dualidad del guerrero y el monje y comprendo por qué Apuesta habla del camino del Guerrero... haciendo ese trabajo con los inframundos, al que considera el camino del Guerrero.

Entiendo claramente que el Guerrero y el Monje, es decir, el Ego y el Espíritu, lo que tiene que conseguir es el equilibrio para ser un Guerrero de luz, y Monje (ser reflexivo, en contacto con su ser, ser amor)

El monje estará en contacto con su espíritu, con el amor y el Guerrero llevará su luz interior a todos.

También recuerdo mis vaivenes cuando me consideraba 11. Había una tendencia fortísima de caer en el ego.

Me siento bien habiendo vuelto al 8, mi perfil.

Me vienen las imágenes de mi hijo diciéndome: —No, no, mama, tú no eres el 11, eres el 8. Y cómo le respondía: — Lo sé, Chiqui, pero he elegido ser, por un tiempo, el 11.

Y también, cuando Mahón Pm en una reunión de la Libélula dijo que ella era el 11, y me quedó el perfil 8 después de elegir todos los presentes sus perfiles. Volví a mi perfil, fue la señal, el relevo.

Mes de Noviembre

Nombre: Liceo

Fecha: 04/11/2015

Lugar: Sala del Silencio

Participantes: Liceo y Dadora de Paz Pm

Extrapolación a UTU

Me dirigí hacia la zona de salud. Enseguida vi que se unían a mí, hermano de Corazón y Huérfano Pm.

Al hermano de Corazón lo estaban revisando y lo metieron en energía Crística para que se recuperara pronto de la operación. A Huérfano PM, lo estaban... ¿diagnosticando?, pero me vino un pensamiento y la imagen de Noiwanak. La seguí y me abrió una puerta donde había muchos espejos uno al lado del otro... Eran diferentes personas de pie mirando hacia mí, pero como si fueran mi reflejo en cada espejo. Me estaba llegando a mi mente que esas personas habían aceptado reflejarme esa parte de mí, a modo de un papel secundario y puntual para reflejarme lo que necesitaba ver. Cuando lo reconocía como mío, aceptaba y transmutaba, desaparecía ese personaje en mi vida. Y la persona que lo representaba también lo transmutaba. Comprendí la importancia de la transmutación.

Luego, el ego empezó a darme consejos de cómo actuar con esta y aquella situación, pero me di cuenta y pregunté por confirmar lo que sabía: ¿Es mi ego el que me está aconsejando?

- Claro-, respondió Noiwanak con una gran sonrisa.

Nuestras replicas no aconsejan, no nos dicen lo que tenemos que hacer ni cómo hacerlo, ni si está bien o mal.

Nombre: Liceo

Fecha: 05/11/2015

Lugar: Sala del Silencio

Participantes: Dadora de Paz Pm, Apuesto que Sí La Pm y Liceo

Extrapolación a UTU

Tras protegerme en la meditación de los Muul con el testo, me encuentro en la puerta de la UTU. Subo la escalera y esta vez me dirijo hacia la izquierda; es la zona de Filosofía..., ¿Psicología? Está esperándome Sili-Nur.

—Con el análisis que he hecho de la situación de Canal, ¿estoy creando o enviándole negatividad?

Me contesta Sili-Nur: —Es una reflexión comprensiva, te pones en su lugar para comprender qué le está pasando, no creas negatividad. Hay diferencia entre esta reflexión y la crítica, suposición, elucubración, etc.

Luego me recuerda que hay una forma de protegerse. Que llame:

—¡¡A mí los doce GTI del curso y demás GTI de Tseyor!!—, para protegerme de los baksaj, inseguridades, sentimientos de rechazos, etc. que distorsionan mi conexión con la creatividad.

Nombre: Liceo

Fecha: 07/11/2015

Lugar: Sala del Silencio

Participantes: Apuesto que Sí La Pm, Dadora de Paz Pm, Especial de Luz La Pm, Liceo

Extrapolación a UTU

He llegado a la sala y he puesto música para entrar en armonía, pero el ojo izquierdo me ha empezado a doler, lo he relajado, pero seguía el dolor. He puesto los talleres de los Muul (audio que contiene en la misma grabación la meditación de los Muul, las 14 respiraciones y Mente en Blanco.), pero no me extrapolaba. He pedido el testo y me he ido a la zona de Salud de la UTU.

He rodeado el edificio y he entrado en la zona de salud. Estaban nuestros HHMM. Le he pedido a Melcor que me ayudara con el ojo. Me ha tumbado y me ha dicho que me relaje. Muy segura le he contestado:

—Estoy relajada.

— ¿Sí?

He sido consciente de mi nerviosismo producido por el miedo. Viendo la cara de Melcor me ha entrado mucha risa y nos hemos reído a carcajadas.

— ¿Tengo que hablar con Aumnor?—le he preguntado.

—Pues ve—, me contesta Melcor.

Hago el intento de levantarme y me sujeta Melcor diciendo:

—No, tienes que quedarte aquí.

— ¡Como has dicho que me vaya!—, le respondo.

—Sí, pero quedándote aquí también. Igual que has venido aquí

Y así lo hago, me voy con el pensamiento, rodeo el edificio hacia la puerta de la entrada, aunque sé que puedo subir al primer piso por la zona de salud.

Subo la escalera, me equivoco y giro a la izquierda.

Estaba Sili-Nur. Nos abrazamos, transmitiéndonos mucho amor le pregunto:

— ¿Yo soy de Venus?

—Sí—, me contesta. (Me vino la imagen de la primera vez que bajamos a la Tierra en la gran nave).

Conversamos sobre el Amor que hay en mí, y por un instante soy consciente de él; es una energía que se expande a la que el cuerpo no limita su expansión. También vi que era mi mente la que lo retenía. Nos abrazamos y me fui a buscar a Aumnor.

— ¿Qué me pasa en el ojo?—, le pregunto a Sili.Nur.

—No nos quieres ver, tienes miedo—, me dice Sili- Nur

— Yo, sí—, le digo. (Pero ella me transmite una imagen que me hace reírme a carcajada de mi misma)

En todo momento estaba siendo consciente de que estaba siguiendo la meditación de la sala del silencio, me veía tumbada en la sala de Salud, hablaba con Sili-Nur.

en la Sala de experiencias, nos saludamos y le dije a Aumnor:

—Vengo para que me recuerdes los pasos que me dijiste para hacer el pan; se me han olvidado.

1º Amarlo. Decir el mantra de protección, estar en amor. (No lo hagáis cuando estéis enfadada, cansada, de mal humor, etc. Lo estáis retroalimentando también con vuestra energía.)

2º. Dejar la masa un poco pegajosa, húmeda. Amasarla con mucha suavidad, amorosamente, hasta que tenga flexibilidad, elasticidad. Las formas que usáis para amasar están bien.

3º. Dejarla reposar.

Le pregunto:

— ¿Lo de la sal seguimos haciéndolo? (No añadimos la sal al principio, lo hacemos después de reposar media hora la masa)

—A la masa madre no le afecta la sal, como a la levadura fresca, pero sí es bueno que lo hagáis por esos reposos. El primer reposo puede ser toda la noche si viene bien, si no, dejar más tiempo en el primer reposo.

4º. El Horno que se mantenga con vapor, con humedad, como lo hacéis: bandeja de agua con una piedra energetizada y humedeciendo las paredes con el atomizador cada segundo durante 12 o más minutos.

Le doy las gracias y me voy.

Ya se me ha quitado el dolor del ojo. Aún no ha terminado Mente en Blanco, pero ya me he salido. Me viene la imagen de los garbanzos (Los he dejado cociendo). Salgo corriendo para la cocina y estaban sin agua no se han pegado.

¡Ufff! ¡En cuántos lugares podemos estar a la vez!

Nombre: Liceo

Fecha: 12/11/2015 Hora 9,30

Lugar: Sala del Silencio

Visita a una sociedad armónica.

He llegado a un pueblo. Por la carretera iban dos mujeres riéndose, felices; van a recoger algo del campo.

He visto el habitáculo de una persona, era como un apartamento americano, pequeño, muy sencillo, con un huerto. Me ha venido que la cocina está en otro edificio para todos los habitantes.

En el huerto había tres tipos de plantas: pimientos dando frutos, calabazas a punto de ser recolectadas y un tercer plantón que estaba recién plantado y no sabía distinguir qué era. Los pimientos estaban dando la cosecha, la calabaza estaba creciendo y la otra iniciándose.

Me explican que hay más huertos, pero que se recolectan otros frutos, por ejemplo, en otro huerto se recolectan las calabazas. Hay tomateras en las que están creciendo los tomates y un tercer plantón recién plantado que son pimientos.

La siembra es rotativa.

Todos aprendemos a sembrar y cuidar de todos los productos para cuando se sale a divulgar u otra actividad, quedando el pueblo con menos personas, se pueda seguir manteniendo los huertos.

Lo mismo ocurre con las otras actividades, como la Biblioteca, la cocina, etc.

El Ágora es donde se comparte y explicamos cómo llevamos esas actividades de las que nos hemos hecho responsables. Se dialoga, se sugieren cosas nuevas, mejoras, proyectos. Nos proponemos voluntarios en los cambios de actividades, todos sabemos de todo. Se informa o comparte de todo lo que ocurre en la vida cotidiana y en la espiritual. Las cosas que se aprueban por unanimidad, pasan al Consejo para que las estudie y vea su viabilidad y prioridad.

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: 14/11/2015 12.30 hrs

Lugar: Mi cama, en ejercicio de iniciación

Participantes: Col Copiosa Pm

Cuando comencé a hacer los ejercicios, me vi en una habitación con luces azules en diferentes tonalidades, algunos rayos más oscuros que sobresalían e iban derechos a una especie de caja rectangular, transparente que estaba parada y en la que veía mi cuerpo, como si fuera un traje colgado.

Veía a un ser mucho más alto que mi cuerpo suspendido en esa caja, y que mientras la luz azul iba pasando por mi cuerpo, él lo iba escaneando holográficamente y marcando diferentes puntos.

Los dos primeros ejercicios estuve ahí y sabía que estaba en UTU, en una de sus salas. Comprendí muy bien en ese instante que no soy este cuerpo y que es más bien un envoltorio robótico que debe ser reprogramado y constantemente revisado.

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: Madrugada del 21/11/ 2015

Con Verde Pm vivíamos en una casona de material sólido que contaba con una bodega en el fondo del terreno, bastante grande.

Veía que llegaba Puente con Sala y un séquito de más hermanos a conocer el lugar.

Les mostrábamos la casa, pero lo más importante era la bodega que en realidad usábamos como oficinas y para meditaciones.

En un principio el grupo se veía no muy conforme, pero al conocer esta especie de capilla (porque así la mencionaban), les agradaba bastante.

En el lugar que estaba esta casona, había un colegio católico en frente, donde obligaban por regla que los alumnos hicieran la primera Comunión, pero un grupo de adolescentes, entre 12 y 13 años, no se sentían bien con ello, e iban a pedirnos el bautismo de Tseyor; y luego se iban muy contentos, sabiendo que aunque les hicieran el sacramento católico, estarían con el Cristo.

Veía a Talía, como de 12 años que llegaba hasta donde estaba el grupo, y Puente me decía: —Talía está embarazado.

Todos decían: —Si, lo que pasa es que está embarazado.

Yo no entendía en un principio, luego les decía: — ¡ Ah, sí, embarazado! porque... (no recuerdo cual fue mi reflexión)..., pero sé que me quedaba conforme.

Luego todo el grupo iba a recorrer el lugar y llegábamos a un anfiteatro pequeñito donde se daban clases.

Yo sabía que era una universidad. Había una chica que se conocía con un joven del grupo y estaban enamorados.

Nombre: Plenitud

Fecha: 22/11/2015 aprox. 24 horas España

Lugar: Casa Tseyor Isla Margarita, Venezuela

Participantes: Plenitud

Hola amados hermanos: Anoche, mientras Raudo y yo realizamos los ejercicios de interiorización, tuve una experiencia adimensional en la UTU.

Con los ojos cerrados, en mi pantalla mental apareció el edificio de UTU. Yo estaba situada más arriba, como en otra dimensión, en mi testo, y podía observar desde allí todo la edificación del imponente y majestuoso edificio de la Universidad Tseyor de Uommo, sus jardines que forman parte de una área muy extensa y cuidada con una hermosa vegetación y áreas para compartir.

Pregunté por qué esta visión desde arriba y no tuve respuesta.

Luego mi testo se situó a la altura de los jardines en la parte externa. El edificio parecía cerrado aún, no había nadie en él ni en sus alrededores.

Luego entré a un amplio pasillo donde había aulas de lado y lado, tampoco había alumnos o profesores por allí.

Observé, sonreí y volví a mi testo....

Nombre: Col Copiosa Pm

Fecha: 23 / 11/ 2015 9:00 am

Lugar: Casa los Castaños. Padre Hurtado

Participantes: Col Copiosa Pm en sus ejercicios de interiorización.

Me encontré nuevamente con las Libélulas y les pedí que me llevaran a UTU. Al dejarme a la entrada, nuevamente vi a Aumnor. Muy grande, su tez más colorada que las otras veces que lo he visto, con unas ropas sueltas, como túnicas de color rojo piedra y ostra.

Me saludó cordialmente y me invitó a entrar extendiendo su mano hacia la puerta, sin palabras. En un principio, vi todo como cuando te da la luz a los ojos y no puedes ver claramente. Luego sentí bajo mis pies el suelo, miré y estaba muy claro todo el lugar. Un pasillo largo, blanco, con mucha luz solar. No sé por dónde entraba ya que no veía ventanas. Llegamos a una sala cuya puerta estaba a mano izquierda.

Él, nuevamente me indica la puerta con su palma extendida. Entré y era una sala de unos 16 metros cuadrados, en frente de la puerta había una corrida de ventanas grandes, por donde entraba mucha luz del día y se reflejaban las hojas de los árboles que se movían. Seguro había viento agradable afuera. Luego miro a mi izquierda y veo niños entre 4 y 5 años. Crucé la sala y me senté en diminutas sillas de pequeños que estaban bajo las ventanas. Miré un rato sin entender.

Los pequeños corrían por todos lados y jugaban con pequeñas pelotitas que levitaban, luego desaparecieron y salí.

Aumnor estaba fuera esperándome. Por un instante me vi con un turbante y las mismas túnicas que Él llevaba.

Le pregunté, no sé por qué: — ¿Soy mujer? y el turbante cayó.

Sentí mi cabello largo que se desenvolvía con una exquisita brisa y me dije: —Lo soy.

Le llevaba tomado del brazo y caminamos muy tranquilamente a otra sala.

Al entrar ahí volví repentinamente a la 3D, ya que Generadora de Luz La Pm, entró en mi habitación.

Pero aún pienso por qué me llevó a donde los niños.

Besitos y bendiciones

Gracias HHMM, gracias UTU.

Mes de Diciembre

Nombre: Aran Valles Pm.

Fecha: 07/12/ 2015, madrugada.

Me veo junto con algunas personas. Vestimos trajes muy protectores, blancos, porque el escenario es de mucha nieve, aire y frío y ese planeta tiene tres lunas.

Estamos tratando de sacar de unos "contenedores" cubiertos por la nieve, unas como esferas verde esmeralda. Parecen de cristal semitransparente y como de un metro de altas.

Los contenedores dejan ver, por unos huecos provocados por el aterrizaje, las esferas.

B.-EXTRAPOLACIONES GRUPALES

Mes de Abril

Nombre: Canal Radial Pm

Fecha: 15/04/2015

Lugar: sala de los 7

Participantes: Corazón, Gallo que Piensa, Liceo, Canal Radial Pm.

A: 1-serenidad, 2-equilibrio, 3-unidad, 4- alegría, 5- sin esperar nada a cambio, 6.- con desapego, 7.- Comprensión.

B: 1.- flecha, 2.- camino ancho, 3.- nada, 4.- lago tranquilo, 5- 6.- nada, 7.-punto de luz grande.

C: 1.- Luz, 2.- esperando, 3.- presión, 4.- luz blanca, 5.- estar atentos, 6.- nave, 7.- avión llegando.

D: 1.- amor, 2 sencillez, 3.- alegría, 4.- templanza, 5 andando, 6 seguridad, 7.- confianzas

Mes de Mayo

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 29/05/ 2015

Lugar: Muulasterio La Libélula

Participantes: Castaño, Amando La Pm, Dadora de Paz Pm, Escribano Fiel Pm, Ayala, No Pienso La PM, Cálzate Bien La Pm, Esfera Musical La Pm, Electrón Pm, Zapatero, Con Propósito La Pm, Orden La Pm, Oca, Pigmalión, Síntesis La Pm, Recoge el Fruto La Pm, Empieza de Nuevo La Pm, Liceo, En su Busca La Pm, Corazón, Roma Pm, Mahón Pm, Ser y No Ser Pm, Siempre Hay, Nija, Sala, Especial de Luz La PM, Apuesto que Sí La Pm, Puente,

Extrapolación junto a la base de Montevives.

En la mañana del viernes 29 de mayo, nos hemos desplazado al cerro de Montevives. Allí hemos realizado una letanía con los nombres de los presentes, seguida de una extrapolación a la base.

Por la tarde, en el Muulasterio, hemos realizado un recuento de experiencias, siguiendo el protocolo de las extrapolaciones, con el siguiente resultado:

- Veo una serie de rostros que nos acompañan en la letanía. Pienso que son los hermanos de la base. Tienen labios gruesos y facciones amplias. Después veo el interior de la tierra, como galerías de piedra con las paredes iluminadas. Avanzo por ellas y se van mostrando. Hay una sala amplia, con las paredes de piedra. Pienso que puede ser un buen refugio en caso de necesidad. Luego se muestra un cielo azul, pero que no es un cielo de la 3D, sino algo distinto, es un cielo intraterreno; se me muestra lo que algunos llaman la Tierra hueca, pero que entiendo que es un plano de la Tierra en otra dimensión. Veo a gente, entre ellos, nosotros; estaban Mahón y Zapatero. Vamos sentados en una especie de vagón que se desplaza y nos van enseñando cosas. Veo salas de trabajo con laboratorios, una nave en el espacio. Progresivamente, todo se va volviendo más sutil y etéreo.
- Vi túneles, los cuales recorrí, y dentro de los túneles pasé algunas puertas. Luego llegué a una bahía con agua azul y verde turquesa. La arena era blanca. El lugar inspiraba paz.
- Yo estuve navegando por el cosmos, en la nada.
- Lo primero que vi o sentí, es cómo me transportaban a la base por mediación de un tubo. Me enseñaron su galería, su situación; y por primera vez, al

extraer ellos sus materiales, vi unas naves que no las había visto nunca, pero muy definidas. Eran circulares, pero como hexágonos. Fue un instante, ver y no ver. Me comentaron que necesitaban este mineral, que estaban muy contentos por nuestra visita, mientras veía como trabajaban.

- Y me hicieron coger una piedra, que yo he cogido de allí, para que la enseñe aquí en Tseyor. Me desperté muy feliz. Miré al cielo y vi una nave inmensa.
- La primera visión que tuve es que me vi en un hangar, una nave inmensa. Había unos hermanos que nos estaban recibiendo, eran de tez morena y de ojos verdes rasgados, ovalados diría yo
- Luego nos invitaron a hacer un recorrido por el hangar y entonces noté que había como laboratorios, compartimentos pequeños, aunque todos daban a un espacio común donde casi todo se podía ver; eran como equipos, grupos de hermanos trabajando; cada uno en una especialidad diferente, No percibí en lo que estaban trabajando, no estaba a mi alcance.
- Me llamó la atención unos gorros que parecían como cascos con una especie de orejeras que cubrían hasta el cuello. Les pregunté que para qué eran. Me contestaron que era para la radiación, para cubrir especialmente la cabeza de la radicación.
- Al empezar, vi un cordón dorado que nos unía; luego una libélula de color dorado que estaba a mi lado; luego una columna de luz dorada sobre mí, y llegaba muy alta. Después, al oír el comunicado, sentí una energía que me movía.
- Lo primero que vi fue un ojo redondo, sin rostro, y después otro ojo más alargado, sin rostro.
- Al principio de todo me veo que estoy fuera, donde estábamos todos. Veo que estoy con Victoria Fénix, no sé si había más hermanos.
- Estábamos hablando, departiendo, charlábamos del papel de Tegoyo, de la sanación, sobre mi papel allí, cómo guiar, y sobre todo a Victoria Fénix, Después se alargó la conversación y se profundizó.

Más adelante nos introdujimos por una gruta a Montevives y llegamos a una sala grande. Nos recibían muchos seres, muy contentos, muy felices, e inmediatamente nos dirigimos a lo que a cada uno le tocaba.

Veo como a Cálzate Bien le enseñan un mapa de construcción sobre alguna máquina, yo era incapaz de interpretarlo.

Me voy a lo que me toca a mí. Me dirijo con Melcor a un lugar de sanación y habla; hablamos con Victoria Fénix, donde me recalca el papel importantísimo de Tegoyo en la salud.

Habla con Victoria Fénix sobre la manera natural de propagar el método, muy sencillo, que lo vio en parte en mí, hoy.

Sobre mi persona, Melcor me abrumba y me dice que yo sabré siempre lo que hay

que hacer y que me deje llevar por mi corazón, porque la sanación es mi papel y que la intuición la lleve a cabo, porque es lo que tengo que hacer. Me dice que a Victoria Fénix la están ayudando mucho y que pronto lo verá fehacientemente. Seguidamente veo que nos subimos a un módulo, a una nave circular, de un color plateado, y nos dan un paseo por Granada. Desde el aire se ve, y nos dicen: “Esto es Granada ahora”; y de repente vemos a Granada en un futuro muy próximo, donde se ve Granada con fuego y humo.

- Estoy echada en la tierra, haciendo la extrapolación, y toda la tierra que ocupa mi cuerpo se desplaza hacia abajo y me veo en la base subterránea.
- No fui con el grupo, pero desde aquí, lo que yo pude ver, fue una fila de tubos, como si fueran de agua. Iban con una ruedecilla, a diferentes niveles; podría ser gas o agua, no sé. Eran todo, tubos, una fila larga de tubos.
- Bueno, yo cuando estaba en el autobús sentí la energía de todos; sentí el momento en que me transporté al círculo con todos, y hubo un momento en que entré por un túnel y podía percibir una luz muy brillante, blanca.
- También en el autobús, luego de pasar el túnel, llegué a un área donde estaban hablando con varias personas. Estaban hablando de fórmulas y de resultados. Decían como que este es el resultado, la cifra es..., pero eran vagas frases y luego las cosas que quería escuchar no las escuchaba.
- Luego vi a un ser que al parecer no había salido bien su experimento y a mi vista era deforme, su rostro era deforme. Él se veía feliz, se reía en la cara, como en tono de burla, pero para mí estaba feo.
Luego de eso, tuve una interrupción, trate de conectarme de nuevo y ahí empecé a ver pirámides, dos pirámides y una torre.
Extrapolé a planos propios de consciencia, donde sentí que se ratificaban comprensiones sobre la extrapolación que había tenido esta misma mañana, y sentía todo. Queriendo introducirme en la nave, vi un salón muy grande con plantas en cúpulas de cristal y también entendí que las bases, estando en el mismo lugar, están en distintos planos, que se comunicaban a través de puertas interdimensionales. Notaba la presencia, pero no vi figuras.
- Primero veo un cielo con nubes y una luz muy grande atravesando esas nubes. A continuación me cambia la escena y veo a Con Propósito La Pm; veo claramente su rostro con un gesto de llorar, un gesto fuerte, arrugado.
Después, en otra visión, veo una hilera de hombres vestidos de blanco con una especie de mono blanco; también llevan el pelo blanco. Están a la izquierda, en fila, mirando de frente hacia la derecha. Hay niños, puedo verlos más de cerca, con los ojos blancos, y me incomodan un poco, porque no son propiamente humanos.
- Yo, antes de la letanía empecé a ver unos puntitos negros que se movían y parecían como naves. Enseguida sentí como el viento fuerte me pegaba en la cara, y se vino un color así como amarillo, blanco, y más adelante me llega ese verde limón, pero muy intenso, que se queda mucho tiempo.
Más tarde veo unas figuras muy largas, como si fueran personas, pero muy largas, de color blanco pero no las alcanzo a distinguir bien. Y después me viene

el color rosa fucsia que permanece por mucho tiempo. Después se iba el rosa fucsia y se venía el verde limón, muy intenso.

- Veo que se me hincharon las manos y las puse sobre la tierra, y así perdí el peso de la hinchazón que se me estaba produciendo.
- Pues yo, lo primero que visualicé fue la tierra de color rojo; luego empecé a sentir un movimiento de mi cuerpo hacia adelante y hacia atrás, muy suave. Posteriormente, como una luz blanca que bajó, como si fuera un tubo; luego sentí que esa energía venía de arriba, llegaba y como cubría poco a poco mi cuerpo, y luego esa luz se tornó verde. Posteriormente, un movimiento en espiral y sentí así como una fuerza que me jalaba de la cabeza hacia arriba.
- Estábamos en el círculo y los hermanos detrás. Sentí como era absorbida por una ráfaga de luz y me llevó al interior de Montevives. Estuvimos viendo las semillas de la sábila y otras plantas. Pregunté cómo eran las semillas de sábila. Vi como estábamos cogiendo un trocito de carne de un centímetro de largo y poco más de ancho de la propia sábila, y también batiéndola o metiéndola en cápsulas. Pero lo que se me vino es que eso no eran las semillas, que era para ahora.
- Yo me extrapolé dentro de la base y me dieron la bienvenida tres hermanos vestidos de blanco. Luego, una vez ahí, me vi dentro de una nave muy blanca, y nos transportaron a un laboratorio. Vi una mesa muy grande, donde estábamos muchos hermanos dialogando, y luego también vi dos puertas adimensionales diferentes.
- Lo primero que sentí fue un fuerte bamboleo en mi persona, de un lado para otro, todo mi cuerpo se mecía; al mismo tiempo, sintiendo pinchazos en el pecho derecho y mucho color rojo por todos lados. Y al momento, espirales de colores muy suaves que se desplazaban a mucha velocidad hacia un lugar que no era lugar.
- En un momento vi que nos bajaban hasta una cavidad, una sala que era una cavidad en la roca, enorme.
- Había allí unos tres hermanos, o tres seres con una especie de mono, ropa blanca larga, una mesa blanca. La roca era de color piedra, oscuro, pero la mesa era enorme, alargada blanca.
- Tenían una serie de aparatos y nos trataban de explicar dos piedras o materiales, uno azul y otro rojo; nos querían explicar que con esas dos piezas ensambladas de alguna manera, podíamos conseguir la energía que quisiéramos. Estábamos parte del grupo.
Luego nos pasaron a otra sala con las mismas características, pero no tan grande, donde tenían una serie de aparatos ya montados, una especie de turbinas. No recuerdo si había alguien allí trabajando; y enfrente, como una especie de invernadero enorme, especies, arbustos, y todo iluminado con una luz muy blanca que procedía de esos aparatos.

- Yo, a la base de Montevives he ido desde el Muulasterio La Libélula. En un principio vi en el salón del Muulasterio a una persona que era de Montevives, y después, estando en la cocina Zapatero y yo, vi un vehículo de transporte de color azul. Nos recogen y nos llevan, pasando la puerta. Nos encontramos allí con todos, con mucha alegría al ver que nos habíamos encontrado, y hay un salón de recibimiento en donde estamos todos sentados y nos están dando una charla informativa.

Después nos dicen que vamos a ir cada uno a un sitio donde nos van a dar una preparación de lo que vamos a hacer en esta 3D

Yo me voy con otros y nos dan instrucciones de lo que vamos a hacer en un futuro. Nos dicen que falta muy poquito para una conexión muy directa, y al final me sale una frase en la mente que dice: “Localizaréis los Muulasterios y las Casas Tseyor en los sitios adecuados, seréis como Mo y Rhaum, sitios concretos energéticos”.

- Al ascender por una vereda hacia Montevives, vi al lado un río en declive, entre rocas color ocre. Luego llegué a la boca de un volcán que emanaba energía en forma de luz; se veía como energía y neblina.
- Hacia un lado me introducía por un túnel horadado en forma circular. No era roca, sino tierra del color de la que aquí hay.
- Por ese túnel podías caminar de pie y llegaba a una sala muy amplia y en el centro, hacia arriba, se notaba una luz que caía en esa sala y un tiro larguísimo y amplio, de forma rectangular que avanzaba, llegaba hasta el exterior y salía hacia el cielo, donde se abrían las nubes de forma circular, como la forma de una aorta. Subían ondas en espiral, en forma de arco iris; los colores del arco iris, hacia el espacio. En ese tiro se veían personas que estaban como expectantes, eran de cara oriental.
- Inmediatamente que estuvimos haciendo la extrapolación, como que me trasladé en una nave Tseyor y veía como un planeta con muchas corrientes de fuego, mucha destrucción, colores muy raros, fuego anaranjado, fuego verde, también agua. Yo saqué la conclusión de que estaba en otro planeta, en otro lugar.
Vi una segunda parte donde entro a visitar, acompañada de Jalied, las diferentes salas de sanación que hay en Montevives. Una sala muy hermosa, de colores muy tenues, con mucha paz, mucha armonía y mucha actividad en todas las áreas de trabajo, muy específica, muy especializada.
- Yo veo que estábamos en círculo y un ser vestido de blanco con una capa enorme nos cubre. Hace como una carpa por encima de nosotros con la capa, y después, otros seres más que nos rodean, de igual morfología que el del centro.
- Yo he comenzado a ver unas imágenes y secuencias de sueños anteriores, como si de una película se tratara, en secuencias.
- Yo había soñado que volaba como si fuese un pájaro, y he visto esa imagen, el sueño era más largo.
- Después he visto otra secuencia que estábamos en un parque enorme, y el grupo estaba dando una charla de Tseyor.

- Después he visto otra en la que estábamos como en un pueblo y vimos una nave enorme. Y en otra secuencia he visto cómo del mar salía fuego y estábamos en una montaña. De pronto aparece un ser muy alto y se dirige a mí y me mira a los ojos y me dice: "Tú y todo el grupo Tseyor, sois la semilla de todo el universo cuántico". Y enseguida desaparece.
 - Empecé a ver colores y se movía en forma de espiral. Eso cada vez me iba transmitiendo más paz, más tranquilidad, y después se iba formando una pantalla mental de color azul cielo sin nubes.
 - Después aparecían unos puntitos blancos, luminosos.
 - Ver nada identificable, imágenes de rostros no identificables. Sentir una inmovilización corporal con una sensación de movimiento del lado izquierdo, lenta y suavemente, como si no tuviera identificación con el resto del cuerpo, como si fueran prácticas sobre ese lado.
 - Se presenta ante mí Montevives. Empiezo a ascender y me sitúo sobre su vertical, a vuelo de águila. Subo más arriba, por encima de las nubes; la panorámica es muy bella, veo la entrada de Montevives, justo donde se encuentra una quebrada.
-

Mes de Junio

No hay Ninguna

Mes de Julio

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 13/07/2015

Lugar: Muulasterio La Libélula

Participantes: Victoria Fénix La Pm, Amando La Pm, Escribano Fiel Pm, Nija, Orden La Pm, Pigmalión, Zapatero Pm, Empieza de Nuevo La Pm, Liceo, Recoge el Fruto La Pm, Corazón, Ser y No Ser Pm, Dadora de Paz Pm, Electrón, Síntesis La Pm, Oca, Mahón Pm, Sublime Decisión La Pm, Siempre Hay, En su Busca La Pm, Benéfica Amor Pm, No Pienso La Pm, Sala, Apuesto que Sí La Pm, Puente, Castaño.

Pregunta: ¿Qué experiencias tuvo Victoria Fénix en 1995, en Sobrado de los Monjes?(La Coruña).

Rescate adimensional de la experiencia que tuvo Victoria Fénix La Pm en 1995.

- Siguiendo el Protocolo de los rescates adimensionales, hicimos uno al momento, en la vida de Victoria Fénix en el que tuvo una serie de experiencias adimensionales.

Cuando yo me conecto al momento en que hace veinte años estaba en la casa de campo, decía literalmente:

-Parece que me traen en aeroplano.

Recuerdo de noche (cuando me dormía y despertaba), sentía que daba vueltas y cuando despertaba daba un grito y despertaba a todos los de la casa. Era tan fuerte que lo llamaban el grito de Tarzán. Y esto sucedió durante un año. Quisiera saber qué es lo que pasó.

Tengo un hijo de 32 años que entonces tenía 12 años. Es especial, tiene algo que es especial. De pequeño escuchaba voces y hablaba de ellos, y vuelta con ellos. Sentía que le hablaban.

Él quiso acostumbrarse a eso. Luego que pasó un mes o dos, de lo del grito de Tarzán, me decía:

-Antes de que tú pegues el grito yo ya estoy despierto.

Tal vez nos transportaban a los dos; a él le enseñaban una cosa y a mí otra.

Y ahora estamos con la deliberación de si este legado es para él. No entiende todo, pero él a cualquier persona que acaba de ver, ya sabe cómo es por dentro.

Hizo cinco veces el camino de Santiago y llegó a estar en un albergue donde la felicidad de él era la de todos los peregrinos. Decía que había una

comuni3n entre los peregrinos que venían y él. Era una felicidad loca que la gente tenía con él.

Pregunta: ¿Qué experiencias tuvo Victoria Fénix en 1995, en Sobrado de los Monjes? (La Coruña).

A continuaci3n realizamos el protocolo y despu3s, cada cual escribe en un papel lo recibido.

Ahora leemos lo escrito ante la grabadora.

- En principio he sentido mucho calor en el punto m3s alto de la cabeza. Veía como unas luces verdes se cruzaban.

Se afloja el cuerpo, empiezo a ver un poco m3s transparente, liberaci3n de tensi3n nerviosa, mucho calor en todo el cuerpo al empezar como ese camino largo, un camino con niebla... ¿gris?

Y de repente han aparecido dos ojos que me asustaron mucho. No eran ojos de persona. Tenían una forma un poco extraña, como triangulares o estrellados 1 . No me hicieron nada, pero me asusté.

M3scara realizada por Veleta, de Almuñ3car-Granada. Mayo 2015

El camino era largo, largo, largo... No había color. Cuando empezamos a decir que ya volvíamos empecé a ver un poco el verde de los 3rboles, sintiendo mucha liberaci3n y sobre todo muchísimo calor en el cuerpo.

Y ahora me siento satisfecha completamente.

- Vi la casa de Victoria Fénix en el campo, muy iluminada y rodeada de 3rboles. Adem3s un enorme haz de luz blanca la cubría y la elevaba.
- Vi como los hermanos nos preparaban para este evento, nos vestían de color azul, y vi mirando al cielo el sello de Tseyor, e inmediatamente fui transportado a la zona de Sobrado. Un sitio verde, maravilloso, con una cúpula de color azul amarillo que cubrían la casa donde viven. Vi especialmente, a su hijo y a Victoria y en la cabeza tenían un círculo de color blanco y amarillo oro 2 .
- Al instante los hermanos nos dieron las gracias por dejarnos participar en esto. Luego se produjo una gran relajaci3n en mí y es como si volviera a estar.
- Lo que vi al salir del túnel fue una carretera larga con 3rboles a los lados, hasta la llegada a un pueblo, que por cierto está muy nublado, pero por encima de las nubes grises hay mucha luz, como rayos que iluminan y mucha luz.

- Al salir del túnel veo un triángulo que se transforma en una pirámide, y luego voy a través de un camino que va con árboles, pero muy tupidos. Veo por encima de los árboles, pero ya no veo más nada.
- Lo único que he visto ha sido a Recoge el Fruto con un manojito de llaves.
- Vi una nave pequeña, tipo módulo, y subían a la nave una señora con pelo largo. Esa nave la vi volando por el espacio, fue a un asteroide negro, grande, iba por un pasillo, la llevaban por él, y en una puerta, en un panel, ponía Cuántica.
- Lo que vi fue una cerca de madera. Era como a media tarde, y de repente apareció como un extraterrestre. Era gris y los ojos amarillos, más o menos. Me he visto por encima, en una habitación. Estaba el cuerpo de Victoria tumbado, dormida, y del cuerpo físico sale el cuerpo astral y se va.
- En otro instante veo hermanos de luz y luego una sensación de que no quiere bajar. Y se produce una especie de remolino en espiral y envuelve su cuerpo.
- Lo primero que he visto ha sido un niño, como de seis años. Veo que está jugando. Hay unos seres familiares, pero no se alarma por ello.
- Estos seres van hacia la habitación donde está Victoria y lo que a mí me llegaba es que estaban desde hace años preparándola para algo.
- Y cuando llega a fecha, está en otro nivel de preparación y la abducían a las naves. Eran como H1.
- La llevaban y todos reían y era como una familia cósmica y que Victoria se había ofrecido para venir a esta 3D a cumplirlo.
- Me vi como en un sueño, dentro de una pequeña tienda de comestibles, un supermercado, y pensé: -"Esto no puede ser, me he desviado". Inmediatamente, regresé.
- Vi oscuridad y solamente se iluminaba una mesa o soporte donde estaba al parecer una caja de cristal, y en el interior un joven acostado. Solo iluminaban la caja de cristal.
- Vi una imagen oscura, y en el centro había un círculo dorado que me daba la impresión como de que si por ahí fuera por donde entraban y salían para la otra dimensión, donde se sentía más densa, porque estaba todo más gris.
- He visto mucha luz, pero que no molestaba a la vista; y he visto a un ser alado, pero después lo he visto sin alas.
- Lo primero que vi fue una serie de nubes un poco negras. Después sentí que iba por un túnel y cuando terminó el túnel veo a Victoria con otra persona abrazándola, una mujer. Y después veo un color rosa que no se va, de un rosa fuerte, y ese color permaneció siempre.
- Desde que empezó el túnel vi un ave grande. Estaba dentro del ave, porque sus ojos eran los míos. Vi la casa, los árboles, un cartero en bicicleta y un niño jugando. Todo lo veía desde arriba. El niño podía tener unos 10 años. En el lateral de la casa vi un enchufe como de piedra de un metro de diámetro. Me fui otra vez arriba bordeando la casa, mucho tiempo.

- He visto una casa con árboles, muy bonita. En la siguiente visión ha sido un dormitorio grande. Victoria Fénix estaba dormida en el lado derecho y aparecen dos seres de luz.
- Ella se levanta físicamente, pero sin ser consciente de ello. Habla con ellos y le explican lo que le van a hacer, pidiéndole permiso. Entonces es cuando es abducida, y entonces en la nave le dan unas clase
- Era un sitio energético donde le es más fácil contactar a las naves, por eso estaban ahí.
- Vi poquito, porque tuve cierto balanceo y me desconcerté cuando iba hacia delante. La vi parada frente a la casa y me extrañaba ver las nubes con el cielo aborregado, y veía la luz iluminando el frente.
- Vi una gran fiesta, como que se veía a la gente que iba a una gran fiesta.
- Vi una casa, posiblemente forrada en piedra, con techo a dos aguas; y vi la nave de Tseyor recogiendo a Victoria y a su hijo, con un montón de luces y era como abducida. Y en eso nos fuimos, porque yo estaba dentro de la nave. Y estaban como preparándola para lo que tenía que hacer y lo que iba a venir.
- Luego me vi regresando en la nave a la casa, y vi como que el techo se abría y los dos cuerpos descansaban en la cama.
- Lo primero que aparece es una visión, como si yo estuviera a lo lejos. Yen lo alto de la casa, muchos árboles alrededor, y una nave como de los H1 arriba. Luego me veo en la habitación y veo a Victoria acostada en el lado derecho. Y luego, cómo entra un tubo de luz que entra en la nave y veo como su cuerpo energético es llevado. Veo cómo sube y la llevan a un lugar en la nave donde la equilibran y luego a un salón a recibir clases.
- Me quedé dentro de una habitación y estaba frente a una puerta de madera natural, barnizada, y las paredes de adentro blancas. Veo una ventana de piso a piso, mucha luz blanca dentro de donde estoy, en la habitación, y sentí como mucha paz, pero también vi dorado y azul.
- Vi una habitación muy grande y una cama, y dentro de ella había una niña de ocho años y a su lado una anciana que estaba contándole un cuento. La anciana estaba con un moño, el pelo blanco y unos zuecos.
- En otra imagen he podido ver una gran masía, pero esta vez estaba la señora mayor y alrededor había muchos niños y niñas de unos diez, doce años; y al fondo, un prado con árboles y unas montañas.
- Solamente he visto un triángulo muy bien definido, de una luz blanca muy blanca, en una proyección casi constante y de vez en cuando, pequeñas pulsaciones.
- He estado en un lugar; un planeta cuya civilización tiene un símbolo de H, con los laterales curvos 3.
- Es un planeta en el que no existe vegetación, todo es tierra arcillosa color rojizo. La tierra de ese lugar es muy moldeable. Y luego me decían como que era un lugar para aprender.

- Al principio vi rostros. Unos tenían una expresión feliz y otros una expresión contraída, expresaban miedo o dolor. Se mostraban unos y otros para ejemplificar formas de ser y estar de las personas.
 - Alternativamente, había luz y oscuridad.
 - Al final, una mano mostraba un triángulo equilátero y después una espiral.
-

Nombre: Capitel Pí Pm

Fecha: 17/07/2015

Lugar: Sala Universidad Tseyor Granada

Participantes: Aran Valles Pm, Te confío La Pm, Capitel Pí Pm

Pregunta: Taller de Aumnor: ¿Cómo aplicar en nosotros la autoobservación?

Yo recibí:

1-Paz. 2-Equilibrio. 3-Color. 4-Lluvia. 5-Sol. 6----. 7-Tranquilidad

Interpreto:

En equilibrio, armonía llego a la alegría. En la luz del vacío, encuentro la fluidez

Nombre: Arán Valles Pm.

Fecha: 17/07/ 2015

Lugar: Sala Experiencias Interdimensionales.

Participantes: Capitel Pí Pm, Te Confío La Pm, Arán Valles Pm.
(Cada quien enviará su experiencia)

Se realizó el Taller de Aumnor del 1 al 7, con la pregunta: ¿Cómo aplicar en mí la autoobservación?

1ª palabra: "Ascendente"

2ª palabra: "Sinceramente"

3ª palabra y sensación: "Amor"

4ª Pirámide de luz blanca que va apareciendo de abajo hacia arriba

5ª De la punta de la pirámide se irradian rayos de luz

6ª Espiral blanca con negro

7ª Palabra "Madre"

Para mí representa:

1. Sorpresa
2. Lo mejor
3. Seguridad
4. Alegría
5. Expansión
6. Equilibrio

7. Protección

Necesito salir de la rutina, es lo mejor para mí. Eso me dará seguridad y estaré alegre para expandirme y estar en equilibrio lo que me dará protección.

Nombre: Rectorado

Fecha: 27/07/ 2015

Lugar: Sala Privada

Participantes: Aran Valles Pm, Castaño, Noventa Pm, Liceo

Pregunta: Taller de símbolos de Aumnor: ¿Qué debo hacer para transmutar?

- 1.- Subir, 2.- Escribir, 3.- Elegir, 4.- línea luz ascendente de izquierda a derecha, 5.- Espiral, 6.- rayo ascendente, 7.- del 7 al 12.
 - 1.- Nada, 2.- Nada, 3.- Nada, 4.- Nada, 5.- Nada, 6.- Nada, 7.- Línea vertical
 - 1.- Amor, 2.- Comprensión, 3.- Extrapolación, 4.- Libertad, 5.- Nada, 6.-Interior, 7.- cuadritos.
 - 1.- NADA , 2.-NADA, 3.- NADA, 4.- LUZ, 5.- NADA,6.- NADA ,
 - 1.- Escalera, 2.- retroalimentación, 3- nada, 4.- nada, 5.- nacer, 6.- fuego, 7.- nada
-

Mes de Agosto

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 10/08/2015

Lugar: Sala Universidad Tseyor Granada

Participantes: Liceo, Capitel Pi Pm, Davian, Referencia, Navidad Azul Pm, Canal Radial Pm, Andando Pm, Col copiosa Pm, Tun Pm, Apuesta Atlante Pm

Extrapolación a Mazatlán a ver a Rasbek

- Sólo vio luz y dos zumbidos.
- Vio un cerro tipo piedra, montaña pequeña. Arriba de esa piedra o montaña, había alguien y abajo se veía una ciudad al atardecer, muy tranquila, con gente alrededor. Todo esto desde la altura, lo miraba.
- Vio cerritos verdes y una piedra.
- He entrado por una especie de sierra o montículo. Nos esperaba Rasbek y varios hermanos. Estaban muy alegres, pues parecía que le habíamos "sorprendido". Nos explicaba en una mesa con planos la distribución de la base. Había salas de investigación de semillas, tecnología, etc. Era muy interesante y emocionante.
- Vi a Rasbek. Es alto, vestido de blanco. Fui por un pasillo. Vi tecnología desconocida. Vi un huerto precioso. Se me acercaron seres de distintas razas que me tocaban sonrientes y sentí mucha energía.
- Me han llegado cosas inconexas, al menos, aparentemente. Vi una gran montaña muy frondosa, con distintos tipos de árboles. También vi como una especie de copón que tan pronto estaba hacia arriba, como hacia abajo, en movimiento y presidiéndolo todo un grande y precioso ojo.
- ...Lo primero que vi en la pantalla mental fue el color verde, verde como el jade. Me veía muy pequeña. Vi piedras, arena y el oleaje del mar llegando a la orilla... Luego comenzábamos a bajar hacia unas cuevas, estábamos en el mismo lugar. Alguien, un cuerpo, nos indicaba. Él tenía una antorcha en la mano derecha (este ser o cuerpo), era muy suave en sus modos, no hablaba, sólo indicaba. Y comenzábamos a bajar las escaleras. Las paredes de la cueva eran piedra y cristal, de ese verde jade muy brillante, Dentro de los muros, calaveras; llegaba un momento que ya no bajábamos, sólo comenzábamos a ascender...

- Vi un submarino con una especie de cristal súper transparente, ni pareciera que estuviera, y muchos matorrales.
 - Me fui a una playa con arenas café, oscuras y aguas claras.
 - Entré con mi testo al mar. Llegué bajo una de las islas y había un túnel por el que entré. Unos hermanos me recibieron y caminamos por un pasillo largo. Todo muy familiar, como que estamos muy a menudo juntos.
-

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 28/08/2015

Lugar: Sala Universidad Tseyor de Granada

Participantes: Empezando Pm, Dadora de Paz PM, Al Norte La Pm

Extrapolación: A visitar Nuestra Réplica, a ver si nos quiere decir algo

- Pregunté a mi réplica si me podía dar el significado del sueño que soñé hace algún tiempo, viendo a un joven tricéfalo con tres cabezas que jugaban entre sí, cada una independiente de la otra, alegres y sonrientes. Cuando hice la pregunta apareció la ambulancia tocando su sirena y se me acabó la concentración. Después apareció una segunda ambulancia. ¿Sería esta la respuesta?
 - Colores fucsia, dorado; una esfera dorada que apareció del lado izquierdo; y venían algunas palabras: Compasión, amorosa, y me salieron lágrimas...
 - Me invadió una gran emoción. Me llegan las palabras paz, amor y tranquilidad. Le sigue una gran sonrisa y luego me dice: Está atenta, todo llegará.
-

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 28/08/2015

Lugar: Extrapolación a Ummu

Participantes: Al Norte La Pm, Empezando La Pm, Dadora de Paz PM

- Íbamos montados en unos pájaros grandes. Surcamos el espacio, las nubes... Cuando llegamos sentimos mucho frío, no veíamos a nadie. El frío era insoportable y yo empecé a gritar: —¡Quiero volver, quiero volver— No sé si fue una extrapolación o producto de mi mente.
 - Sólo vi colores fucsia y dorado, y se abrían unos vórtices de color más oscuro. Vi una lucecita blanca intermitente.
-

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 28/08/2015

Lugar: Sala Paltalk Universidad Tseyor de Granada.

Participantes: Empezando Pm, No Pienso La Pm, Dadora de Paz Pm

Extrapolación a Agguniom

- Nada
 - Bueno vi que me encontraba con mucha gente a la orilla de un lago. Muchas palmeras muchas aves, garzas. Seguimos caminando rodeando el lago y nos encontramos en un campo abierto, nos sentamos y empezamos a cantar cánticos. Entre la gente reconocí a Liceo, Dadora de Paz, Benéfica Amor Pm Luego no levantamos y nos fuimos. Todas estábamos vestidas de blanco.
 - Sólo vi colores rosa fucsia y dorado.
-

Mes de Septiembre

Nombre: Moderadora Liceo

Participantes: Canal Radial Pm, Corazón, En su Busca La Pm, Liceo.

Fecha: 04/09/2015

Participantes: Corazón, Canal Radial Pm, En su busca La Pm, Liceo

Extrapolación al Templo adimensional

- Me he encontrado en el Templo y me esperaba un monje, le he dicho a lo que iba y me ha dicho el libro está en la mesa de la Biblioteca. Era inmensa con mesas en el centro grandes de madera y en una mesa muy larga estaba un libro con tapas verdes, lo mire y eran cosas ya pasadas.
-Pensé- No es este. Apareció otro libro con tapas azules. Mire el índice. Era del Ágora actual y en ella destacaban personas que defendían opiniones individuales, egóicas; Dispersión en algunas personas que se reflejaban en la reunión.
-Me dije- Este libro no me interesa...necesito el libro del Ágora funcionando en armonía y me apareció un libro con la portada blanca. Pensé voy a leer una sesión. Y en ella se empezaba con una meditación y después con una extrapolación o taller de Seiph para traer de la adimensionalidad ideas que se aportaban para la ejecución de los temas que se trataban. Y ahí lo he dejado.
- Se abrió una inmensa puerta, tan alta que ni se veían los confines...
Una luz blanca, purísima, radiante, pero que no deslumbraba, iluminaba todo el lugar. Las personas vestían túnicas blancas hasta los pies. Reinaba mucha paz y en las caras se dibujaba una sonrisa apacible. El recinto era interminable. Miré y caminé buscando las casas, pero no vi ninguna.
Todos se trataban con mucho cariño, no había barreras, eran como una gran y unida familia.
No había bullicio y parecían hablar con los ojos.
Me dieron a entender que lo único y más importante era el trabajo espiritual, y que reinase el amor y la aceptación entre todos.
Estaba tan ensimismada y gozosa, cuando Claro Apresúrate abrió el balcón para levantar los toldos y ahí me sacó.
- 1- Comunicados..., asumirlos, integrarlos.
2- El miedo nos atenaza, no nos atrevemos a soltarnos, a volar. Tenemos alas y no nos lo creemos...y permanecemos atados a lo mismo, a lo conocido, a lo reglamentado....
3- No retrocedáis. No miréis para atrás. No os aferréis al pasado.

- 4- Las buenas intenciones no son suficientes, tampoco las palabras.
- 5- Más humanidad, más paciencia y más UNIDAD.

- Estábamos reunidos en una mesa de cristal redonda con una pantalla central, en esa pantalla hay un texto que dice algo así: Cuando una hermana o hermano no esté sonando en la misma nota y desafina unas octavas se invita a su reflexión en dicho grupo por correo, carta etc, si no contesta esta carta se enviará por los cauces adecuados para su resolución.
-

Nombre: Aran Valles Pm

Fecha: 11/09/ 2015 18:30 hr. México

Lugar: Sala UTG

Participantes: Benéfica Amor Pm, Capitel Pi Pm, Estado Pleno Pm, Arán Valles Pm

EXTRAPOLACIÓN A UTU

- Me recibió Melcor, Aumnor y otros hermanos de Uommo. Nos dieron un breve paseo por los alrededores de la universidad, luego nos dirigimos a una facultad que tenía muchas escalinatas. Las subimos y pasamos por un pasillo y podíamos ver varios salones con alumnos y profesores de diferentes especialidades. Me recordó la escuela de Harry Potter. Luego fui a un salón donde estaba victoria Fénix La Pm enseñando su método. Y ya escuche tu voz Aran y me envolví en mi testo y regresé.
 - Fue un placentero y rápido traslado, sólo floté sobre Ummo, nunca pude aterrizar, sólo veía construcciones blancas, algunas con cúpulas, otras con picos.
 - Vi a Bene con un delantal blanco, abierto. Miraba algo, pero no sé qué. Vi un pasillo corredor con columnas altas y gruesas. Era como el corredor lateral por que llegaba el sol desde el otro lado izquierdo. Muy amplio todo, sobre todo los pilares, como columnas, eran cilíndricos.
-

Nombre: Liceo

Fecha: 11/09/2015 a las 21h

Lugar: Sala de los 7

Participantes: Canal Radial Pm, Corazón, En su busca La Pm y Liceo

- Vi un gran espacio en el que había muchos niños jugando. Unos corrían, otros estaban sentados contándose sus cosas, otros nadaban, otros jugaban con pelotas y otros simplemente andaban o paseaban.

Me embelesaba mirando aquellos pequeños y maravillosos seres en sus cuerpecitos menudos y juguetones, aquella alegría, aquél abandono. Se respiraba felicidad.

Miré a mi acompañante, un ser precioso, con una aureola divina, vestido con una túnica blanquísima y sentí que me decía:

— Así, como los niños que no están sino en lo que hacen en el momento, sin pensar en nada, disfrutando de su espontaneidad e inocencia, así habéis de hacer vosotros, pero con la responsabilidad de saber que habéis de escucharos, teneros paciencia y comprender que cada uno está en su momento, pero que todos vais caminando hacia el mismo objetivo que es el del encuentro del Cristo Cósmico; y entendiéndolo así, podréis ayudaros a fomentar esa unidad que cada vez será más fuerte...

- Ante una situación concreta:
 - 1- No tomar medidas aisladamente; tratar el tema y dar solución al asunto en UNIDAD...
 - 2- 2- CONFIAR (nada que temer)
 - 3- DAR EL PASO.

 - Me vi en la escalera de entrada a la universidad con varios hermanos y hermanas.

Nos llevaron a unos campos de cereales, casi listos para su cosecha; luego nos enseñaron el proceso para su uso, también unos comedores inmensos donde todos y todas comíamos en unidad... Era como un pueblo, las personas muy unidas, hermanadas. Era mágico...

Pregunté: — ¿Qué tiene que ver esto con lo otro?

Me dicen: — Lo importante es la unidad de pensamiento.

 - Llegué al mismo pasillo y allí me esperaba el HM. Lo miro bien y no lo conozco.

Me dice que va a ser mi guía en esa visita.

Vamos a la sala primera y cuando comprendo lo que se hace allí me dice:

— Lo primero que tienes que hacer para la Unidad, es unificar tus pensamientos, es decir, separar la "paja" del trigo.

En el segundo aula, me explica que para unificar nuestros pensamientos con los demás, tenemos que tener un objetivo en común y dar cada miembro su opinión, siendo esta una parte del Todo.

La reunificación de todas las opiniones es el Todo.

Le pregunté: — ¿Dónde están los otros?

Me respondió: —Cada cual ha ido a vivir la experiencia que necesita.
-

Nombre: Aran Valles Pm

Fecha: 18/09/ 2015 18.20 hrs México

Lugar: Sala UTG experiencias interdimensionales.

Participantes: Capitel Pi Pm, Empezando Pm, Un gran suspiro La pm, Benéfica Amor Pm y Arán Valles Pm

Oración de protección, respiraciones, mantrar nuestros nombres simbólicos.

Pedimos asesoramiento a Melcor, Aumnor y Shilcars.

Todas tuvimos una intensa experiencia. Hubo nauseas, mareo, expansión, girar a gran velocidad.

- Vi una gran puerta, adentro había mucha gente. Pasamos a un gran salón, donde hacía mucho frío, también escuche una suave música.
- Eso fue todo.
- Unimos nuestros testos e íbamos como una saeta hacia la constelación de Orión.
En la punta se ve una energía amarillo/dorada y llegamos a Ummo como una unidad. Ahí perdí la visualización. Tengo una vibración en el cerebelo y me siento flotando, como con el cuerpo crecido y una energía en el cerebelo. Cuando guiaba la extrapolación sentía que hablaba en cámara lenta.
- Yo no vi nada pero sentí como que mi cuerpo se quisiera separar, muy raro, como moviéndose en espiral.
- Vi como estábamos juntas y partimos juntas Un Gran Suspiro, Aran, Empezando, Capitel y yo, entramos a nuestros testos y a gran velocidad nos dirigimos a Uommo.
Allí nos recibe Aumnor y un gran número de habitantes en el campus universitario.
Recorremos sus calles, hay árboles y se ve un paisaje hermoso. Luego entramos a uno de sus edificios y podía ver diferentes departamentos de estudio con estudiantes; uno donde se experimenta y trabaja con la alimentación, plantas etc, comida sutil para cuerpos sutiles. Vi un invernadero.
Luego en otro departamento se trabajaba sobre vehículos de transporte, incluso se enseñaba cómo crear un vehículo plasmático.
Otro departamento donde se enseñaba a purificar el agua. Luego nos despiden invitándonos nuevamente muy amorosamente. Y tomamos nuestros testos y regresamos acá.
Vi a nuestras hermanas así: Aran de amarillo, Capitel de blanco, Empezando con blusa floreada y Un Gran Suspiro de color turquesa.
- Comentó que ha aprendido a través de los años, que la verdadera experiencia ocurre dentro del primer minuto máximo. Que entre más tiempo pasa se van agregando a nuestra visualización o vivencia, cosas que se agregan de nuestros propios archivos mentales. Esto lo ha comentado con Puente, quien concuerda con esta teoría.

- Salió de la sala y ya no compartió su experiencia, aunque ella nos ha dicho que luego le llegan las revelaciones a través de sus sueños.
-

Mes de Octubre

Nombre: Capitel Pi Pm

Fecha: 17/10/ 2015 18:00 horas

Lugar: Casa Capitel pi pm

Extrapolación Grupal

Participantes: Un Dulce Suspiro La Pm, Col Copiosa Pm, Tun Pm, Fruto del Castaño Pm, Estado Pleno Pm, Andando Pm, Capitel Pi Pm

- Entré en la piedra, había mucha luz, sentí que tenía alas y la energía que me recorría en la espalda para ellas se movieran, comenzaba a volar por el túnel muy iluminado, muy blanco. Al salir me vi con cuerpo de hombre, alto, delgado y un poco calvo. Estaba en una casa con mucha luz naranja, luz d sol, estaba con alguien más, pero no me recuerdo quien. Me pasaban algo y eso le daba tranquilidad y alegría.
- :Sentí que me elevaba y mi cuerpo vibraba al elevarme sentí que aterrice en una piedra blanca y veía mucha luz anaranjada dorada como si el sol estuviese pegando muy fuerte sentí mucha paz y tranquilidad había gente alrededor mío pero no vi sus cuerpos solo sentía energía que estaba alrededor ...
- Voy por el túnel, que está en diagonal hacia abajo, el túnel es perfectamente cilíndrico, avanzo rápido, giro dentro del túnel, me fluyo preferente de espalda. Llego inunda una gran luz blanca, inmensa fuerte; nos observo de arriba, estamos felices haciendo el intercambio, siento infinita plenitud, desde el pecho nos siento en un gran abrazo energético circular, muy iluminado, mucha felicidad, Veo luces verdes, muy lindas, luego anaranjadas y fucsia muy intenso Finalmente veo cerro, lindo, planicie y lomas, veo flores pequeñas lindas blanca con amarillo. Inmensa felicidad y plenitud
- Sentí una energía muy pura, blanca y luminosa, en el fondo una casa
- Recibo en mi pantalla mental, un hombre conduciendo, nervioso lo veo...Comienzo a entrar a un túnel muy luminoso, con destellos anaranjados , el túnel es curvo, siento placidez, voy acercándome a la salida, mis ojos contemplan un Mar, un inmenso Mar, extendo mis brazos y respiro profundo, me veo...paso a otro paisaje, veo líneas de tren, las sigo con mis ojos, estoy sobrevolando las líneas, otra vez lo curvo...surge de la nada un vitral...Regreso
- Yo he visto una espiral en el espacio como si fuera una galaxia todo oscuro, giraba.

:

- Entrando al túnel negro muy negro, al salir comienzo a ver colores anaranjado y dorado y yo como volando desde arriba veo un pueblo tseyor casas pequeñas dentro tenían habitaciones y baño todo ordenado en forma de círculo y en el centro un gran comedor donde se realizaban ejercicios y rutinas diarias no hacía ni frío ni calor estaba todo muy calmado alrededor de las casas árboles enormes muy altos de hojas en forma de estrellas. comienzo a bajar hacia el pueblo y en mi misma digo estoy lista y viene un ser con rasgos de mariposa y veía el revolotear de sus alas yo sentí que fue Noiwanak que me daba la bienvenida a su alrededor flores azules con rojo montañas y flores de mil colores un y un río.
-

Nombre: Liceo

Fecha: 26/09/2015 1/10/2015E

Lugar: Muulasterio de la Libélula

Participantes: Apuesto que si La Pm, Canal Radial Pm, Castaño, Claro Apresúrate La Pm, Cuadrando Cuentas Pm, Dadora de Paz Pm, Escampada Libre La Pm, Especial de Luz La Pm, Liceo, Mahón Pm, Pigmalión, Puente y Sala.

- Estando en la explanada, una gran nave estaba encima nuestra . Veo como un haz de luz sale de cada uno de nosotros y nos asciende. Yo, entro por una puerta en la montaña y paso por un túnel oscuro; noto que es descendiente, llego hasta la base, me recibe una especie de hombre toro y me asusto y en ese momento aparece Jalied y me cuenta de que hay personas de varios lugares. Me veo aprendiendo a manejar las energías que nos rodean. Se trabaja con los colores. Es un curso práctico. Lo que estoy aprendiendo es diferente a esta 3D. Me despido y subo por el túnel.
- Trazo blanco avión a reacción, en el cielo azul.
Eso nos distrae la atención mientras se forma encima nuestro una nave circular o aparece dicha nave
Nos recoge a todos como en una especie de bolsa del mismo color o textura de la estela blanca del anterior avión.
Nos introduce en la base de Montevives
Observamos distintas plantas que son sometidas a radiación por medio de núcleos de luz radiactivos del tamaño de una naranja. Cada planta está separada por cristales transparentes
La esfera del mundo tiene un anillo a su alrededor de fuego. Se sabe que es del interior de la tierra. El círculo va de Rusia pasando por el centro de Europa, África y da la vuelta.
Nos dicen que eso que estamos viendo es para escribirlo
- He visto una sala con un resplandor azulado. Como si estuviéramos todos allí de visita por las salas de dentro de Montevives. Gente trabajando y dando paseos por allí. El suelo y la pared eran como de energía azul y brillaba.

- Estoy en un espacio piramidal muy alto y amplio. Una luz ¿divina? ilumina todo, especialmente una gran mesa donde hay tres seres etéreos vestidos con túnicas largas, ancianos y con barbas blanca y larga... Su mirada es infinitamente amorosa.
Me recuerdan los seres que en sueños de niña me enseñaban en inmensos libros, como incunables. Solo estoy ante ellos, no hablo, sí que saben lo que necesito y ellos me dan infinita paz y seguridad.
No me quiero ir, pero al fin estoy aquí. Gracia, amados viejitos, amado Universo.
- Nada. Sólo imágenes de los 12 en grupo, en el lugar.
- Me introduzco por un pasillo que desemboca en un lugar, veo que avanzamos en grupo, hay un gran sentimiento de amor, llegamos a una gran sala donde hay mucha gente. Después nos llevan por túneles muy de prisa como mostrando la red de túneles. Finalmente se abre un espacio en la parte superior en la que se ve el cielo, salimos por ahí.
- Observo la tierra, me sumerjo en ella, llego a Montevives, al fondo hay como un astronauta o alguien con un traje de astronauta plateado, es una zona árida. El astronauta camina hacia la derecha de mi pantalla mental, dejando una estela como de humo raro. Me sitúo dentro de la base, en la entrada hay una sala con 3-4 seres alrededor de una mesa o panel. Intento descifrar su rostro pero lo veo desfigurado con un ojo pero sin conseguir decodificar el rostro entero.
Veo un objeto como colgando del techo, como una espiral tipo escalera de caracol para entendernos.
Al final veo una gran puerta o portal de entrada y salida de la base en plena montaña
- En la sala de tecnología nos explicaban para que servían los aparatos que había allí: como hay luz, el laboratorio, el observatorio climatológico. Pantallas por donde estaremos en contacto con otros puntos del planeta para informarnos de la situación, necesidades, etc.
Hay otra sala de salud y en ella vi un traje como de astronauta blanco plateado, y al mirarlo interrogativamente, me dijo que era un traje de protección para el exterior y al entrar a Montevives se desintoxicaran el traje y las personas que han estado en contacto con el ambiente toxico.
- No he visto nada
- No he visto nada
- No he visto nada

- En la regresión estando sentada se me acercó un hombre muy alto con una túnica y un turbante, vestido de blanco, quería que me fuera con él y yo me resistía, le decía con la cabeza que no. Sí, vente conmigo y yo le decía que no, que no.
 - No vi nada.
-

Mes de Noviembre

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 10/11/2015

Lugar: Sala Departamento Experiencias Interdimensionales

Participantes: Liceo, Andando Pm, Dadora de Paz Pm, Plenitud, Raudo

Extrapolación a la UTU

- Siento el cuerpo liviano, me veo avanzando lentamente y a la vez, plácidamente. La cabeza hacia abajo, mirando el camino. Me doy cuenta que es un túnel, veo un resplandor a lo lejos; es la boca del túnel. Presencio una planicie, el mar a lo lejos, camino aún más y me encuentro en medio de 12 columnas; ruinas alrededor, una suave brisa me envuelve, llevo un pañuelo alrededor del cuello, el cual se mece con la brisa... Escucho la voz de Dadora. Regreso.
- He cogido el testo y me he encontrado en la puerta de la UTU. Nos esperaba Noiwanak. Le he dicho que venimos a visitar la UTU. Me he ido a ver el salón de Actos que no conozco, pero he entrado en un teatro que parece que es interactivo, pues podemos participar como personaje. Es parecido al Ágora del Junantal. Podemos opinar, dialogar, proponer cambios... Luego fui al laboratorio y por último a un salón circular como de conferencias o reuniones... Salí.
- Nada
- Andaba o me desplazaba volando por una calle empinada, muy, muy larga..., con casas a ambos lados... y con la sensación que del lado izquierdo estaba la edificación de la UTU.... Nada más.
- Nada

3.- CAPITULO



EXPERIENCIAS DE

SEIPH

A.-EXTRAPOLACIONES GRUPALES

Mes de Mayo

Nombre: Capitel Pí Pm

Fecha: 28/05/2015 22:58 horas

Lugar: Sala Curso Holístico de Tseyor

Participantes: Raba, Vuelve, Al norte La Pm, Un Gran Suspiro La Pm, Capitel Pí Pm, Al Norte La Pm

Pregunta realizada: Solicitamos coordenadas del Muulasterio Tseyor en Mazatlán

Llevamos el protocolo tal y como lo indica el libro de Seiph. Estos fueron los resultados extrapolados:

- Noreste morado, y vi una imagen de tres cerros. El primero de ellos tiene una estatua de piedra alta de varios metros de altura. Tiene dos cerros al lado, verde, y debajo de la estatua de piedra, un tótem. Hay un hombre en un camino, vestido de naranja. El Camino es de concreto que rodea al Toten.
- A mí no me llega nada. ¿Será que me dirá algo en mis sueños?
- Que nadie vea ni escuche, que sólo sienta la brisa marina y disfrute del chisporroteo de la pequeña cascada que forma un arroyuelo serpenteante que corre entre los aposentos del Muulasterio. Las risas de niños se escuchan a lo lejos y las campanas de la iglesia cercana inundan el lugar; esto junto a la enorme roca que atisba en el mar escarchado.
- Las risas de los niños eran de nivel preescolar y traían uniforme blanco.
- No tengo respuesta.
- 34 14 16 Sur.

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 26/05/2015

Lugar: Muulasterio La Libélula

Pregunta realizada: ¿Cuáles son los pasos para enfocar el movimiento divulgador?

Participantes: Castaño, Benéfica Amor Pm, Cronología, Corazón, Sublime Decisión La Pm, Amando La Pm, Empieza de Nuevo La Pm, Electrón Pm, Mahón Pm, Puente,

Siempre Hay, Sala, Apuesto que Sí La Pm, Especial de Luz La Pm, Liceo, Dadora de Paz Pm, No Pienso La PM, Zapatero, Oca, Ser y No Ser Pm, Pigmalión, Síntesis La PM,

Hoy le hemos hecho una pregunta a Seiph, la misma que se le hizo en las convivencias de Tegoyo, el pasado mes de abril: ¿Cuáles son los pasos para enfocar el movimiento divulgador?

Después de realizar la extrapolación a Seiph, según el Protocolo de consultas a Seiph, cada uno de los participantes ha escrito en un papel lo que ha recibido.

A continuación se pasa la grabadora para que vayamos leyendo el mensaje recibido.

- Al principio veo un rostro sereno, equilibrado, que despide nobleza y serenidad, como de una escultura clásica.
Después, una pantalla oscura en la que aparecen tres puntos, que si los uniéramos entre sí formarían un triángulo.
Más adelante veo un triángulo equilátero, aislado, que se proyecta sobre un círculo amplio, dando una imagen semejante al centro del sello de Tseyor.
Luego veo un camino luminoso que se interna entre montañas. Después este camino se va oscureciendo.
Por último, una persona va corriendo muy deprisa, y después se va deslizando sobre una superficie, como patinando, de una manera muy rápida ágil y bella. Se desliza con mucha facilidad.
- Apenas empezó el trabajo de extrapolación de este taller con Seiph, me llega inmediatamente un águila volando, que interpreto como la maestría Muul, Luego, seguidamente, veo una libélula volando, y lo interpreto como la confianza. Luego veo la palabra Muul, que interpreto como voluntad, fortaleza y enseguida un arco iris. Lo interpreto como los diversos caminos aquí en la 3D.

Puedo decir lo que interpreté: Que con la maestría Muul, que nos da la voluntad y la fortaleza, iremos muy en alto por los diversos caminos aquí en la 3D, con toda la confianza, llevando el mensaje crístico.

- Apenas me vienen tres palabras: Perseverancia, paciencia y humildad.
- Yo también, desde el momento en que iniciamos, ya me vino; fueron tres pasos. Vi un resplandor enorme y vi tres pasos:
- El primero dice equilibrar mi vida en alegría, acercamiento, bondad de corazón, dar sin esperar nada a cambio.
- El segundo paso es aceptación y respeto a las diferencias de los congéneres. tercer paso es interactuar con ellos de forma abierta, con sinceridad y armonía, con este hermano que camina a nuestro lado en este deambular terrestre, en libertad, sin crear dependencias.

- A mí también me llegaron tres palabras: fidelidad en el mensaje, transmisión de lo asumido desde el corazón y la objetividad al comentar o debatir o hablar sobre lo que nos pregunten.
- El mensaje que recibí fue amor, compasión y gratitud para mí, para mis hermanos y para toda la humanidad.
- Sentí una vibración muy fuerte, pues yo lo interpreto como que tenemos que alcanzar una cierta vibración que tiene que ver con el trabajo personal de interiorización, como para estar a tono con la divulgación.
Después me apareció una pantalla mental, como en el tercer ojo, como indicando algo; no sé si ser guiados por los hermanos mayores.
Luego vi un corazón, que interpreto que las cosas hay que hacerlas con amor, con espontaneidad y que todo salga del corazón. Luego vi un símbolo de igualdad, que tal vez tenga que ver que cuando estamos divulgando el mensaje Crístico, que somos iguales, que no somos diferentes.
Luego apareció en esa pantalla mental, una red como neuronal, color violeta; luego una luz muy intensa y luego un movimiento en espiral.
- No vi nada, pero me vino a mi pantalla mental una palabra solamente, que es ejemplo. Entonces me vino que con mi ejemplo estoy divulgando. No sé hablar muy bien y no me expreso bien, pues entonces divulgo con el amor que yo llevo y mi buen hacer.
- Me he visto sentada delante de un ordenador grande, y al lado Seiph; y estoy sentada con un lápiz un papel y me dice que escriba. Me he puesto a escribir y he estado un rato escribiendo.

La siguiente imagen es que hay una clase de facultad en la que se está impartiendo un curso sobre energías: Cómo se forman, talleres, meditaciones e incluso se imparte una clase de organización, cómo se organiza una sociedad armónica. Y el resultado final es que me noto envuelta como en un globo y ese globo la sensación es de globalidad.

- Lo que he escrito está en dos apartados, uno y dos, pero en realidad, lo primero que he visto ha sido el dos.
- He anotado primero lo último, porque era lo que más reciente tenía.
- Voy a leer desde el principio: Seiph se ha prodigado en mandar un buen número de folletos publicitarios a modo de propaganda. O sea, tiene un archivo completo para todos los gustos, necesidades y países.
- Dibujos, ya sean folletos con letras explicativas, ya sean carteles, postales, souvenir, etc.
- La mayoría de carteles en formato Word, tamaño folio, fáciles de reproducir la idea aquí en la 3D.
- Está todo, solamente es coger la idea y copiarla. Dibujos, letras, colores, lo que queramos. Y lo que he visto primero, es que el divulgador será reconocido como tal, previa una acreditación, un diploma y se homologará por Tseyor.

- Realmente estoy muy impactada en este momento, pues para mí lo que recibí de Seiph son las herramientas.
- En un principio lo que sentí en mi intelecto era tan obvio, como la piedra, usar la piedra, utilizar los talleres, todas aquellas herramientas de Tseyor, los cursos, y me entregó toda la publicidad, folletos, carteles, todo lo que es necesario, como una clase de marketing para publicitar todo lo de Tseyor. Caminemos, caminemos para llevar todo eso por todos lados.
- He recibido como un mensaje en el que me decía que creer en la divulgación sin dogma, con equilibrio y confianza en lo que estamos dando a los demás, que es para su propia búsqueda y experiencia, que es para la libertad de su pensamiento.
- He visto una puerta que tímidamente se abría, no se abría en su totalidad, quedaba abierta ante una luz intensa.
- El mensaje que me ha transmitido Seiph es: ¿Amor, hermana?.
- He visto tres pasos: Amor, comprensión, confianza.
- A mí también me han llegado tres palabras: Unidad, amor y comprensión.
- He visto colores, como siempre veo. Color dorado, fucsia y tornasolado, así como olas, y me vino sólo una palabra: “Andar”.
- Lo que vi fue un anillo enorme, era opaco. Entonces veo una persona a su lado que se dispone a entrar, pero antes de entrar aparecen dos más que se cogen de las manos, y entonces entran juntos a este anillo. Y una vez entraron se iluminó.
- Me empezaron a llegar frases, junto con ideas. La verdad es que estaba predispuesto, pues cuando estaba llegando a Granada estuve a punto de parar, por el impulso que estaba recibiendo, y llegué aquí.
- Y cuando le pregunté cuáles eran los pasos me vinieron los cuatro pasos.
- Al principio, me vino “silencio para escuchar”. Sentí que era el silencio interior. Me vino la palabra “confianza”, pero con-fe, con-visión, confianza en uno mismo. Me vino la palabra “ilusión” y terminó la palabra ¿mucho amor?
- A mí lo que me llegó con esta pregunta fue una lluvia de respuestas que no llegaba a como ordenarlas.
- El primer paso era el sentirse uno mismo, proyectar amor con una conducta que los demás sientan que es sincera, positiva.
- Después de esto, debe existir una autoobservación de uno mismo, esa observación se va a desprender de lo que veamos en los demás, que sintamos

esos espejos reflejados en uno mismo, para tratar de ir en nuestro interior a encontrar aquellas respuestas que vemos en los demás, tratar de corregirlos como propios.

El segundo paso es sentirlo realmente, ir al interior y realmente sentir que queremos ese cambio y fluir con una mente libre, que proyecte un desprendimiento de todo ego negativo.

El tercer paso: Ser capaz de proyectar esto, proyectarlo en la mirada, en la conducta, hacia uno mismo, sentirlo con sinceridad; que sea del interior y se refleje hacia el exterior.

Cuatro: Ser capaz de expresar esas actitudes con humildad, sintiendo la unidad con los demás, dando sin esperar nada a cambio.

El cinco: Que toda esta actitud que uno proyecte, despierte el interés en los demás por conocer el porqué de esta conducta, a qué se debe, en qué organización estamos, que despierte el interés en los demás.

Y esto tiene que ver con lo que me ocurrió al venir, en el avión, con un matrimonio, y comentando y platicando me preguntaron:

-Bueno, de qué profesión eres o a qué te dedicas.

Y dije: - A donde voy es un lugar de meditación, donde voy a estar en paz conmigo mismo, pero no te puedo explicar todo, porque es muy extenso, pero te doy una dirección donde puedes documentarte.

Y esto va al sexto paso, que es dar la dirección de la Web.

- Lo primero que vi fueron dos cuchillos encima de una mesa. Parecían un poquito afilados, después vi un pez en una pecera; no había ningún alga, una sensación de encerramiento del pez. Y después vi un patito mirándome y luego otro patito en bicicleta.
 - Con relación a la pregunta, a mí lo que me llegó es una paz, una paz interior, una tranquilidad y una serenidad, como que es lo que necesitamos para divulgar. Y otra cosa es, que el color violeta se iba y venía constantemente, pero en una tela muy delgadita, como si estuviera volando, como que el viento la estuviera llevando y trayendo ese color violeta.
-

Mes de Julio

Nombre: Arán Valles Pm

Fecha: 24/07/2015

Lugar: Sala UTG

Participantes: ARÁN VALLES PM, CANAL RADIAL PM, NO PIENSO LA PM, CLARO APRESURTE LA PM, UN GRAN SUSPIRO LA PM, LUNA DE EGIPTO LA PM

SE PREGUNTO A SEIPH:

¿Cómo podemos activar la comunicación contigo, Seiph?

Respuestas:

- Vi un entorno rojizo, etéreo y me llegó: Llamando desde el corazón, abandonando la mente pensante.
 - Vi dorado, vi el sol de un atardecer. El dorado estaba matizado de color fucsia.
 - A mi mente vino la expresión: Ser sincero y creer.
 - La palabra "Haciéndolo".
-

Mes de Octubre

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 21/09/2015 09/10/2015-R

Lugar: Salón del Muulasterio de la Libélula

Pregunta realizada: ¿Qué alimentos debemos evitar?

Participantes: Apuesto que si La Pm, , Canal Radial Pm, Castaño, Claro Apresúrate La Pm, Dadora de Paz Pm, Escampada Libre La Pm, Especial de Luz La Pm, Liceo, Mahón Pm, Oca, Pigmalión, Puente, Sala

- Vi una foca. Interpreto animales de mar.
- No recibo nada.
- Cebolla/ zanahoria.
- Los que te caigan mal.
- Me ha venido la imagen de una naranja.
- Agua poliramine. Azul. Alcohol. Manufacturado.
- Veo playa. Océano. Volcán.
- Ante mi pantalla mental aparece como un vídeo de una película algo antigua, pero a gran velocidad. Me traslado a una pequeña ciudad antigua, como del siglo XIX, la gente va a caballo, con carros tirados por caballos. Aparecen campos ya segados.
- La gente va vestida con sombreros y ropas antiguas, un poco oscura, típica del XIX, antes de la revolución industrial.
De este video deduzco que hay que volver a la alimentación tradicional, de antes de la revolución industrial.
- Nada.
- Sólo al final del todo me fui a un huerto y vi muchas plantas de pimientos.
- Azúcar. Leche. Café. Tomate.
- 1ª Escena: Un campo de luz con plantas verdes (acelgas, espinacas, tomate y árboles frutales, etc.)

- 2ª Escena: Un invernadero con árboles frutales, acelgas? etc.
 - 3ª Escena: Un cultivo de agua (H2O) realizado en interiores de casas.
 - Las imágenes iban y venían y se paraban en las 2ª 1ª , La percepción: Que se deben evitar todos los alimentos que estén expuestos al aire o en invernadero: espinacas, acelgas, tomates y árboles frutales
 - No me llegó nada en especial, lo único que percibí es que lo primero que hemos de saber es el estado en que nuestro cuerpo se encuentra, porque lo más importante es que el cuerpo esté en equilibrio.
 - He preguntado: ¿Vegetal? - Alcachofas. ¿Frutas? - Albaricoques. ¿Carne? - Pollo.
¿Frutos secos? - Los frutos secos todos son comestibles.
 - En las zonas o regiones costeras, evitaremos pescados de sus ríos procedentes de grandes ciudades en su curso, así como la ingestión de carne de animales alimentados en esas zonas.
-

Nombre: Dadora de Paz Pm

Fecha: 28/10/2015

Lugar: Sala Paltalk ONG

Pregunta realizada: Que servicios puede dar esta ONG para intercambio con el muular?

Participantes: Estado Pleno, Liceo, Dadora de Paz Pm, Gallo que Piensa Pm, No Pienso la PM, Andando Pm, Col Copiosa Pm, Empieza de Nuevo Pm, Síntesis Pm, Escampada Libre la Pm, Corazón, Un Gran Suspiro la Pm, Especial de Luz la Pm

- Los servicios están a la mano de quienes quieran sumarse a la red amorosa del muular
- Aquellos que sirvan para aprender a pescar, es decir, los que salgan del corazón
- Nada
- Vi una cabeza de un niño acostado, y luego vi como una mano se acercaba y le acariciaba, --- traduzco (servicio a niños enfermos, acompañándolos) Luego vi una cabeza de persona (no supe si adulto, adolescente o niño) pero le estiraban el cabello para atrás hacia arriba y veía las puntas del cabello - traduzco como que hay que dar servicio de corte de cabello. Luego vi una maquinaria, un engranaje --- traduzco no entendí bien, ahora que escribo siento que es tener contacto con otros grupos (otros engranes de tseyor) para retroalimentación. FUE MUY POCO TIEMPO EL QUE DIERON!!!!

- me llegaron las palabras: Amorosas, Alegres. Vi la puerta abierta de una casa, la idea que me llegó: es que hacer visitas con amor y llevando alegría a los hogares
- Veo unas telas blanquísimas, se mecen con el viento , se elevan hacia arriba, y bajan, veo que hay en cada tela seres que toman cada esquina de esas telas , veo que son manteles y dos depositados en mesas, estas son cuadradas, todo lo veo desde arriba , sobrevolando... la voz me hace regresar ...
- Confección de ropa, veía vestidos colgados y envueltos en bolsas plásticas
- Relevo en alguna actividad de tseyor
- Me sentí muy tranquila, empecé a ver como que viajaba en una nave, comencé a ver el color rojo, después, algo negro, después el morado, posteriormente una rueda que giraba y giraba, finalmente veía un ojo y esto último fue muy recurrente.
- Cooperación en la plantación de plantas y semillas entre otras. Cooperación en general.
- "todos los que podamos habilitar""
- Los servicios están a la mano de todo aquel que se sume amorosamente a la red del muular
- Puede ser diferente el servicio entre los tseyorianos y el intercambio entre Tseyor y el exterior.
- No he recibido respuesta
- Amor
- Una casa destruida tal vez por un desastre natural y un haz de energía en círculo

(Este último punto fue enviado luego de la reunión el 29 de octubre del 2015)

Mes de Septiembre

Nombre: Capitel Pi pm

Fecha: 12/9/2015 a las 18.41 hrs

Lugar: Casa Tseyor Fruto del Castaño Pm

Pregunta realizada: Queremos saber q es un servicio para el Muular.

Participantes: Capitel Pi pm, Col copiosa pm, Estado Pleno Pm, Fruto del Castaño Pm y Referencia Tseyor pm.

- Nada.
 - Mujer colgando ropa. Cerámica pegándose a la entrada de una casa. Dos niños obesos esperando comida. Plantación dos árboles adultos. Conversación del ego.
 - Construir casa, mira y apunta todo lo q ello lleva. Observar lo q hay en la mesa. Comunicados 48, 126, 280,341.Descubrir en tu interior tus propios talentos.
 - Caballos arriba d una ola azul, corriendo. Caballo cabalgando por un hombre. Casa de Col. Me veo en la puerta de casa d Col con los brazos abiertos y siento q me tiran. Ruido en mis oídos q no entiendo. Llega a mí la palabra ayuda. Siento satisfacción, alegría y felicidad. Vi a Pedro. Vi a mis estudiantes. Vi a Manuel alumno de mi curso en los hombros de otro estudiante muy alto, q no conozco, éstos entran por un portal rectangular blanco. Veo el camino al cerro Chena. Los niños van a bailar. Veo gente vestida de manera formal sentada en una cena. Veo al Alcalde de Cerro Navia. Veo muchas personas, muchas actividades.
-

Mes de Noviembre

Lugar: Extrapolación a Seiph Sala Paltalk

Fecha: 01/10/2014 E

Asistentes: Siempre Hay, Dadora de Paz Pm, Con Propósito La Pm, Benéfica Amor Pm, Noventa, El Perfume La Pm, Estado Pleno Pm, Gallo que Piensa Pm, Misa Religando La Pm.

Pregunta realizada: ¿Cómo podemos alimentarnos sanamente?

- Estado Pleno Pm:
Aprendiendo a separar los alimentos, comiendo menos cantidades, aumento de frutas y verduras, disminuyendo los alimentos azucarados, agua, oxígeno, potasio, magnesio, vitaminas, comer sin deseo, perseverancia,
- Con Propósito La Pm:
Yo lo único que vi fue abundante agua y me sumergía en ella. Después se abrió en dos y las separaba como una plantita similar al trigo; y más agua se movía y fluía, iba como nadando recorriendo, sólo tuve imágenes así.
- El Perfume La Pm:
Vi un fruto como una nuez y un campo de gramíneas maduro. ¿Trigo?
- Noventa Pm_:
Alimentarnos con amor, unidad, hermandad.
- Dadora de Paz Pm:
Creando consciencia
- Benéfica Amor Pm:
Cultivando nuestros propios alimentos, rodeándolos de piedras energetizadas, regando con agua energetizada y con el mantra de protección (vi campos de cultivos rodeados con piedras energetizadas)
- Siemprehay_3:
Ahora la alimentación sana para los humanos será: 1.-Oxigenación a pulmones, piel, estómago y más, 2.- Agua energetizada 3.- Frutos, granos y semillas 4.- Amor incondicional, iniciando por una profunda limpieza de cuerpo y mente.
- Gallo que Piensa Pm:
Comencé a respirar profundamente, creo que me decía que con una respiración profunda el proceso será mejor. Vi un..., como un fractal. Pensé

"que era un sushi, jeje", luego vi un volcán de donde salía un remolino oscuro, hacia el cielo.

- Gallo que Piensa Pm: Poco o sin deseo, oxigenación, oxígeno, respiración
 - Gallo que Piensa Pm: Granos, trigo, agua

 - Misa216: Tengo la palabra poco muy poco
 - Misa216: Mande
-

Mes de Diciembre

Nombre: Liceo

Fecha: 14/12/2015. Hora: 20: 35

Lugar: Sala de la Universidad.

Participantes: Arán Valles Pm, Dadora de Paz Pm, Estado Pleno Pm, Gallo que Piensa Pm, No pienso la Pm, Liceo

Pregunta realizada: ¿Cómo lograr que se transmute por comprensión en vez de por sufrimiento?

Liceo: Siendo conscientes, de instante en instante, de todo lo que pensamos, decimos y accionamos.

No Pienso la Pm: Solo color fucsia, la palabra bendiciones, y después vi una persona de raza negra, solo eso.

Dadora de paz PM: Fluyendo y confiando

Aran Valles Pm: Vi una energía roja que me absorbió. Tenía detrás arriba una pequeña energía azul y me vino "por iluminación..."

Gallo que Piensa Pm: Vi un túnel, luego un barco o velero navegando por él; luego vi una red; luego un enrejado (cuadritos verticales, como si fueran rombos); luego vi una pelea, discusión; luego vi una piedra de la que salía energía en forma de círculos, subiendo. Luego se quitó la piedra y había una cruz bajo ella; luego vi la cara de Ilión entre gente, mucha gente; luego me puse a escribir esto; luego vi un radiador o una ventilación por donde salía algo, supongo que calor, porque se veía nieve acumulada alrededor de esa ventilación

Nombre: Liceo

Fecha: 16/12/2015 Hora 22: 14

Lugar: Sala de los 7

Participantes: Corazón, En su Busca La Pm, Plenitud y Liceo.

Pregunta realizada: Dinos el nombre del 7º elemento del grupo de los 7 de apoyo al Consejo de los Doce.

Muul Liceo: Corazón, Canal Radial Pm, En su busca La Pm, Plenitud, Liceo, Benéfica...

En su busca la Pm: Me llegaron tres: Benéfica, Apuesto Que Sí, Exacta La PM.

Plenitud y Raudo Pm: Paciencia, todo se verá.

Corazón: Un Gran Suspiro La Pm.

4.- CAPITULO



EXPERIENCIAS DE

CAMPO

En este apartado no se recibieron experiencias durante el año 2015